

Принята на Педагогическом совете д/с
от 24.08.2023
Протокол №1

Утверждаю
заведующий ДС №157 
Распоряжение №74 от 24.08.2023 /Соловьева Л.В./

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
группы №12 общеразвивающей направленности
для детей 1 младшей группы
на 2023-2024 уч.год.

разработана на основе ООП детского сада №157
АНО ДО «Планета детства «Лада»

Составитель программы

воспитатель

Никитенко Е.А.

СОДЕРЖАНИЕ

<u>1. Целевой раздел</u>	3
1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части).	3
1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:	19
<ul style="list-style-type: none"> • Возрастные особенности развития детей 1 младшей группы • Индивидуальные характеристики особенностей развития детей 1 младшей группы 	
<u>2. Содержательный раздел</u>	24
2.1. Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).	24
<ul style="list-style-type: none"> • Реализация основных направлений работы по развитию речи детей 1 младшей группы • Реализация основных направлений работы по социально-коммуникативному развитию детей 1 младшей группы • Реализация основных направлений работы по художественно-эстетическому развитию детей 1 младшей группы • Реализация основных направлений работы по физическому развитию детей 1 младшей группы • Реализация основных направлений работы по познавательному развитию детей 1 младшей группы 	
2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.	40
<ul style="list-style-type: none"> • Модель образовательной деятельности на один день. • Модель образовательной деятельности на неделю • Модель образовательной деятельности на учебный год. Перспективное комплексно-тематическое планирование ДС работы на уч.года • Модель двигательного режима детей в детском саду • Модель оздоровительного режима 	40 45 46 50 51
2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.	52
2.4. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.	55
2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год)	62
<u>3. Организационный раздел</u>	65
3.1. Распорядок и/или режим дня.	65
3.2. Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование).	66
3.3. Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика).	70
3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	76
3.5. Используемые Программы, методические пособия.	80
4. Программа воспитания	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части).

Обязательная часть

ОО.	Задачи по ОО для данной возрастной группы	Результаты освоения ООП ДО ДС для данной возрастной группы
Социально-коммуникативное	<p>Обеспечивать благоприятную социальную адаптацию ребенка в детском саду; создавать атмосферу эмоционального комфорта.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Вовлекать ребенка в систему социальных отношений в близком социуме (семья, детский сад). <p>поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;</p> <p>формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;</p> <p>создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для знакомства ребенка с самим собой (основа будущего образа «Я»). • Формировать первоначальные представления социального характера. Знакомить с правилами и нормами поведения в обществе. • Содействовать развитию взаимоотношений с близкими людьми в процессе доступных видов деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок положительно настроен, охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям, общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельной игре; - эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу; - ребенок дружелюбен, доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми; - ребенок строит сюжет из нескольких связанных по смыслу действий; - принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью; - охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровые взаимоотношения; - малыш активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.

	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать элементарные представления о себе и других людях, о семье и обществе, о взаимоотношениях между людьми и различных ситуациях общественной жизни. *формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО; формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи. • Поддерживать становление и развитие игровой деятельности. • Знакомить с трудом взрослых (родителей, воспитателя, повара, врача, водителя и др.) и значением его результатов для других людей. • Поддерживать проявление и осмысление своих потребностей, желаний, интересов, достижений. 	
Физическое развитие	<p>Создавать условия для гармоничного физического и психического развития ребенка с учетом его индивидуальных особенностей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать позитивное отношение к движениям и физическим упражнениям, создавать условия для двигательной активности. • Обогащать двигательный опыт, продолжать развивать двигательные умения (ходьба, бег, 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок интересуется разнообразными физическими упражнениями; - действиями с физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками мячами и др.) - при выполнении упражнений демонстрирует достаточную координацию движений, быстро реагирует на сигналы; - с большим желанием вступает в общение с

	<p>прыжки, лазание, бросание, ловля и др.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать ориентировку в пространстве и элементы произвольности (управление своим телом). <ul style="list-style-type: none"> • поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; <p>формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;</p> <p>укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомить с телом человека, формировать образ и чувство своего тела (телесность). • Содействовать укреплению тонуса разных групп мышц (шеи, плеч, спины, туловища, рук и ног). • Поощрять самостоятельные действия и движения, сохраняя индивидуальный темп и ритм. • Формировать культурно-гигиенические навыки; поддерживать потребность в чистоте и опрятности. • Приобщать к здоровому образу жизни, укреплять здоровье. • Содействовать формированию физических и личностных качеств. 	<p>воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх;</p> <ul style="list-style-type: none"> - стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям; - переносит освоенные простые новые движения в самостоятельную двигательную деятельность.
--	--	---

<p>Речевое развитие</p>	<p>Продолжать развивать у детей понимание речи, способствовать накоплению словаря, формировать умение общаться с окружающими людьми.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять понимание слов, обозначающих название предметов, действий (спит, ест, поет, слушает), а также слов, обозначающих ярко выраженные признаки предметов (большой, маленький, красный). • Развивать артикуляционный аппарат, умение усваивать разнообразные интонации, произносить звуки и звукоподражания разной силой голоса (громко-тихо). <p>*привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками;</p> <p>*реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов;</p> <p>*побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении;</p> <p>*рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых</p> <p>*развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми; - проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его; - самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.
-------------------------	--	---

	<p>обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси),</p> <p>* отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;</p> <p>развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей,*</p> <p>* употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выразить словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими, *формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов);</p> <p>*активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые</p>	
--	--	--

	<p>действия, *подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребенка в процессе отобразительной игры;</p> <p>*развивать понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов</p> <p>*; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;</p> <p>*развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей</p> <p>*, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики,</p>	
--	--	--

	<p>жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, *формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребенка в процессе отобразительной игры;</p> <ul style="list-style-type: none">• Формировать как предпосылку развития связной речи умение строить предложения из 3–5 слов, передавая собеседнику содержание своих мыслей, чувств, желаний.• Устанавливать эмоциональный контакт между взрослым и ребенком, учитывая индивидуальные особенности детей.• Подвести детей к выполнению словесных поручений взрослого, включающих несколько действий. <p>развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок; поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;</p> <p>Знакомить с родной речью на материале</p>	
--	---	--

	разных жанров фольклора и произведений детской художественной литературы.	
Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления об окружающем мире (предметном, социальном, природном), доступном непосредственному восприятию ребенка. • Уточнять, обогащать и систематизировать знания о предметах, людях и их профессиях, животных, растениях, явлениях природы, продуктах питания, блюдах, одежде, обуви, мебели, транспорте, бытовых приборах, орудиях труда, разных материалах и др. • Обеспечивать полноценное сенсорное развитие. Создавать условия для восприятия объектов разными анализаторами отдельно и в комплексе (зрением, слухом, обонянием, осязанием). • Инициировать разнообразные действия с предметами и материалами, веществами с целью «открытия» их постоянных и переменных свойств (форма, цвет, величина, вкус, запах, фактура, количество, функция, местоположение). • Поддерживать развитие предметной деятельности, познавательно-исследовательскую активность, самостоятельность. • Развивать восприятие, память, наглядно-действенное мышление, речь. • Создавать условия для разнообразных культурных практик <p>1) развивать разные виды восприятия:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок с интересом и удовольствием действует со взрослым и самостоятельно с предметами, дидактическими игрушками и материалами; - успешно выделяет и учитывает цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий; - группирует в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам при выборе из четырех разновидностей; - начинает пользоваться общепринятыми словами - названиями цвета, часто еще в отрыве от конкретного предмета (синим он может назвать и желтый, и зеленый предмет); - по показу воспитателя обследует объекты природы, использует разнообразные исследовательские действия.

	<p>зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p> <p>2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</p> <p>3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</p> <p>4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</p> <p>5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</p> <p>6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</p> <p>7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</p>	
--	--	--

	8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениями.	
Художественно-эстетическое	<p>Создавать условия для эстетизации образовательной среды (дизайн окружающего пространства, игрового и бытового оборудования, одежды детей и близких взрослых и др.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Содействовать развитию эстетического восприятия, поддерживать эмоциональные реакции на эстетические качества игрушек, бытовых предметов, природных объектов и явлений. <p>развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;</p> <p>обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;</p> <p>поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомить с видами и жанрами искусства в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей (фольклор, музыка, детская литература, книжная иллюстрация, народная игрушка, 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить или поиграть с игрушками; - любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым; - эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки; - узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов; - знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать, из пластилина лепить; - различает проявления свойств предметов (только 1-2 цвета, 1-2 формы), выделяет их в знакомых предметах, путает название; - самостоятельно оставляет след карандаша (красок) на бумаге, создает простые изображения (формы, линии, штрихи); - осваивает простые действия с инструментами, в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения.

	<p>декоративно-прикладное искусство, скульптура малых форм, детский театр и др.).</p> <ul style="list-style-type: none">• Содействовать появлению первых ассоциативных образов, установлению связи между объектами реального мира и художественными образами (различение предмета и слова-названия, изображаемого и изображения, звуков природы и инструментальной музыки).• Поддерживать интерес к художественной деятельности взрослых и желание подражать им, включаться в совместное «творчество».• Инициировать практическое освоение доступных способов художественной деятельности, создавать условия для художественного экспериментирования с красками, звуками, словами и пр.• Учить различать контрастные характеры и настроения художественных образов в литературных и музыкальных произведениях, народной игрушке, книжной иллюстрации (добрый или злой, веселый или грустный, быстрый или медленный и др.).• Начинать знакомить детей с «языком» искусства — формой, линией, цветом, ритмом, интонацией, темпом. приобщение к искусству: *развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность,	
--	---	--

	<p>стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;</p> <p>*развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделий декоративно-прикладного искусства);</p> <p>*познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);</p> <p>*поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);</p> <p>*поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;</p> <p>2) изобразительная деятельность: воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть; развивать сенсорные основы</p>	
--	---	--

	<p>изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);</p> <p>включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;</p> <p>познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;</p> <p>развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;</p> <p>3) конструктивная деятельность:</p> <p>знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;</p> <p>развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;</p> <p>4) музыкальная деятельность:</p> <p>воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;</p> <p>приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;</p> <p>5) театрализованная деятельность:</p> <p>пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем</p>	
--	--	--

	<p>(кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых);</p> <p>б) культурно-досуговая деятельность: создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно</p>	
--	---	--

	<p>реагировать на них; формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>	
<p>Вариативная часть</p>		
<p><i>Приоритетное направление</i></p>	<p>Способствовать пониманию пространственных соотношений. Развивать умение пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). Развивать у детей действий пространственного моделирования предмета. Развивать действия творческого воображения (разработки собственного замысла конструкции, завершения незаконченной постройки, через дополнение и изменение заданного образца новыми элементами). Совершенствовать технические умения и навыки конструирования из объемных строительных деталей. Формировать умение работать самостоятельно (следовать инструкциям, правилу) и совместно с другими детьми. Развивать умение устанавливать связь между создаваемыми детьми постройками и</p>	<p><i>Понимает пространственные соотношения.</i> Умеет пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). Владеет действиями пространственного моделирования предмета. Развиты элементарные действия творческого воображения (разработки собственного замысла конструкции, завершения незаконченной постройки, через дополнение и изменение заданного образца новыми элементами). Владеет навыками технического конструирования из объемных строительных деталей. Следует инструкциям, правилам. Развивать умение устанавливать связь между создаваемыми детьми постройками и конструкциями и тем, что они видят в окружающей жизни. Выделяет части, определяет пространственное</p>

	<p>конструкциями и тем, что они видят в окружающей жизни.</p> <p>Развивать умение анализировать сделанные воспитателем постройки, выделять части, определять пространственное расположение, на основе анализа находить конструктивные решения и планировать этапы создания собственной постройки;</p> <p>Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.</p> <p>Развивать умение определять назначение частей предметов, их пространственное расположение.</p> <p>Развивать навыки аккуратности в процессе деятельности.</p> <p>Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами.</p> <p>Развивать умение создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.</p>	<p>расположение, на основе анализа находит конструктивные решения создания собственной постройки.</p> <p>Умеет создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.</p> <p>Может определять назначение частей предметов, их пространственное расположение.</p> <p>Проявляет аккуратность в процессе деятельности.</p> <p>Имеет представление о разнообразии пластмассового конструктора.</p> <p>Умеет создавать модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.</p>
<p><i>Региональный компонент «Я-гражданин»</i></p>	<p>1. Привлекать внимание детей и формировать интерес к народному декоративному искусству родного края (Жигулевской Матрешке-погремушке).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование общих представлений о ближайшем окружении: семье, природных объектах, сезонных изменениях в природе; • развитие распознающего и простейшего анализирующего наблюдения; 	<p>Имеет представление об особенностях быта, культуры, народных художественных промыслах, истории, особенностях народов, населяющих Поволжье</p> <p>Проявляет интерес к материалам краеведческого содержания;</p> <ul style="list-style-type: none"> • наличие у ребенка представлений: - о своей семье, близких родственниках; - о признаках живого на примере растений и животных мира родного

	<p>развитие любознательности и познавательного интереса у детей через ознакомление с природой, бытом родного края.</p>	<p>края; Имеет представление об особенностях сезонных изменений, своеобразии погоды; • узнает птиц; • различает некоторые виды деревьев и кустарников, трав; проявляет интерес семейному быту в далекие времена, видит отличия от современности.</p>
--	--	--

1.2 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

- Возрастные особенности развития детей 12 группы.

Второй год жизни: Особенности физического и психического развития Темпы физического развития детей второго года жизни несколько снижаются по сравнению с первым. Ежемесячно вес тела ребенка увеличивается на 200–250 г, длина тела — на 1 см. К концу года рост ребенка варьируется в пределах 83–91 см, а вес — 11–13 кг (приведены средние показатели по данным ВОЗ). Постепенно совершенствуются все системы организма. Ребенок окреп физически, освоил прямохождение, стал более свободно владеть своим телом и пространством. Он много и разнообразно двигается (ходит, бегает, прыгает, лазает, поднимается по ступенькам и др.). Трудности и преграды вызывают у малыша желание их преодолевать и позитивные эмоции. Изменения функциональной организации мозга связаны с дальнейшим прогрессивным созреванием коры больших полушарий. Формируется ансамблевая организация нейронов, что обеспечивает усложнение процессов восприятия и переработки информации, поступающей через разные анализаторы [16]. Повышается работоспособность центральной нервной системы. На втором году жизни периоды бодрствования составляют 4 - 4,5 часа, в течение которых ребенок активно познает окружающий мир и самого себя. Совершенствуются все психические процессы, в первую очередь — зрительное восприятие, а во взаимосвязи с ним — память, наглядно-действенное мышление и предпосылки наглядно-образного мышления. Характерная особенность этого периода жизни — высокая познавательная активность и на этой основе — развитие инициативных предметных действий. Каждый предмет обладает для ребенка огромной притягательной силой (повышенный интерес к миру предметов психологи называют «предметным фетишизмом»). Ребенок активно познает не только разнообразные предметы, но и их основные свойства — форму, цвет, величину, фактуру, вес, назначение, разные способы использования и др. Кинестезия (ощущение

положения и движения отдельных частей тела, сопротивления и тяжести внешних предметов) становится мерой расстояния, величины и пространственного положения предметов: далеко или близко, высоко или низко, большой или маленький, тяжелый или легкий. Это достигается интеграцией функций разных органов чувств. Свобода перемещения в пространстве открывает ребенку большие возможности познания и освоения различных предметов, открытия новых свойств и связей между ними. Он начинает постигать зафиксированные в культуре значения предметов (чашка, чтобы пить; полотенце, чтобы вытираться и др.). На этой основе может сопоставить реальный предмет с его изображением на картинке и названием (звучащим словом), что становится основой формирования знаковой функции мышления. Формируются сенсорно-моторные ориентировки, от которых зависит успешность предметной деятельности и наглядно-действенного познания. Обследование хорошо знакомых предметов начинает выполняться не только зрительно-двигательным, но и зрительным способом. Ребенок активно использует «инструментальные движения» (орудийные действия) — ест ложкой, расчесывается, оставляет «след» на бумаге карандашом и кистью, действует с дидактическими игрушками и др. Освоение орудийных действий на основе подражания действиям взрослого и в результате самостоятельного экспериментирования происходит постепенно. Сначала ребенок опытным путем выделяет функцию предмета (открывает смысл действия), а затем его операционально-техническую сторону. Двухлетний ребенок способен к обобщению предметов по функции (действию, способу, назначению) и к переносу действия в новые условия. Многие действия может выполнять двумя руками одновременно (экспериментирование с песком, снегом, тестом, тканью, бумагой, красками). Проявляет интерес к разным видам художественной деятельности, основанной на ассоциациях и подражании взрослому. Но движения зачатую нестабильны, спонтанны. Ребенок быстро переключается с одного предмета или вида занятий на другой, привлекая его внимание в данный момент. В этот период жизни поведение и вся психическая жизнь ребенка зависят от конкретной жизненной ситуации (ситуативные). Особенности социальной ситуации развития расширяются возможности вхождения ребенка в социум, поэтому событийная общность «взрослый — ребенок» преобразуется. Усиливается стремление к автономности и самостоятельности, но ребенок по-прежнему нуждается в участии взрослого в его жизни и деятельности. Появляется потребность в поддержке, признании, одобрении, похвале. Противоречие между стремлением к самостоятельности и объективной зависимостью от взрослого разрешается в совместной деятельности ребенка и взрослого. Форма взаимодействия — сотрудничество, которое активно развивается в предметной деятельности как ведущей в этом возрасте и в складывающемся «ансамбле» других видов деятельности (познание, исследование, конструирование и др.). Предметная деятельность зарождается в ситуативно-деловом общении еще в младенчестве и становится ведущей на втором году жизни. Содержание предметной деятельности — передача взрослым и освоение ребенком культурных норм и образцов (способов) употребления предметов. Мотив предметной деятельности ребенка — интерес к миру людей и миру вещей. Речь становится средством познания окружающего мира и общения. Быстро развивается понимание речи других людей и связная речь самого ребенка. К концу второго года жизни дети уже воспринимают все звуки родного языка, у них активно развивается слуховое восприятие и фонематический слух. Двухлетний ребенок владеет активным словарным запасом из 300 слов, может строить предложения из 3–4 и более слов, начинает задавать свои первые вопросы, обращается к близким взрослым за помощью. Ребенок выражает разные эмоции и чувства — радость, удивление, огорчение, тревогу, страх, обиду, смущение, удовлетворение собой и своими «успехами». На основе складывающегося представления о себе начинает формироваться отношение к себе самому (самой), что в последующем станет основой образа «Я». Ребенок начинает осваивать элементарные правила поведения в социуме и позитивных взаимоотношений с другими людьми. Проявляет чувство привязанности и доброжелательности к близким людям, выражает их разными способами: мимикой (сопереживание, нежность, сочувствие, сострадание); жестом (заглядывает в глаза, гладит по голове, обнимает); словом, фразой или даже вопросом («хороший», «не надо плакать», «тебе больно?»). К концу второго года жизни появляется интерес ребенка к другим детям. Он стремится привлечь к себе

внимание, выражает желание играть такой же игрушкой, выполнять такие же действия. Наблюдаются элементарные взаимодействия (обмен игрушками, подражание действиям), но это деятельность «рядом». Социальная ситуация развития расширяется, переходит на новый уровень взаимодействия с близкими взрослыми и обогащается зарождающимися отношениями в детском сообществе.

Третий год жизни. Особенности физического и психического развития Рост трехлетнего ребенка обычно достигает 99–102 см, а вес — 14–16 кг (средние показатели по данным ВОЗ). За год ребенок вырастает на 7–8 см и прибавляет в весе от 2,5 до 3 кг. Это уже не пухлый карапуз: исчезает округлость тела, ноги и руки становятся более длинными и стройными. Ребенок много и разнообразно двигается, продолжает активно осваивать пространство доступными способами (ходит, бегаёт, прыгает, переползает через предмет или подлезает под ним и др.), уверенно владеет своим телом. Он может активно бодрствовать 6–6,5 часов, но все еще нуждается в полноценном дневном сне, чередовании активности и отдыха. Качественные преобразования в физическом и психическом развитии ребенка третьего года жизни столь значительны, что это позволяет психологам, размышляющим о середине пути развития человека от момента рождения до зрелого возраста, отнести этот важный рубеж к трем годам. Ребенок продолжает с увлечением открывать мир предметов, людей, природных объектов и явлений. Он владеет многими предметными действиями — соотносящими и орудийными. Соотносящие действия позволяют ему привести в определенные пространственные отношения несколько предметов или их частей (закрывать коробку подходящей крышкой, насыпав туда крупу или положив предмет; собрать и разобрать пирамидку). Ребенок уверенно переходит к зрительному соотнесению свойств, которые начинают выступать в качестве постоянных признаков предметов, от которых зависят возможные или невозможные способы действий. Орудийные действия открывают ребенку возможность воздействовать одним предметом (орудием) на другой предмет или материал и тем самым расширять спектр действий, осуществляемых руками. При этом рука начинает выполнять роль «орудия орудий», становится более умелой. Орудийные действия — опосредованные, позволяющие ставить и достигать цели (достать предмет с помощью палочки, нарисовать картинку карандашом). Благодаря этому ребенок приобретает начальный опыт организации своей деятельности, начинает переносить освоенные способы в новые условия, применять их для решения новых практических задач. На третьем году жизни процесс освоения действий трансформируется: от совместного с взрослым к самостоятельному. Появляются предпосылки позиции субъекта предметной деятельности: инициативное целеполагание на основе собственной мотивации, умение выполнять действие на основе сенсорной ориентировки, достижение результата при элементарном самоконтроле, установление с помощью взрослых связей между результатом и способом действия. Ребенок становится все более активным, самостоятельным и умелым. Появляется особая направленность на результат деятельности, настойчивость в поиске способа его достижения. Наряду с развитием восприятия и памяти формируются основные компоненты мышления — наглядно-действенного и наглядно-образного. Развитие образных форм мышления связано с появлением первых обобщений. Умение обобщать возникает сначала в действии (эмпирически), а затем закрепляется в слове. Начинается интенсивное накопление разнообразных представлений. Формируются первые представления об окружающем мире и наглядно проявляемых связях в нем. Зарождается знаковая (символическая) функция сознания, которая наиболее ярко проявляется в речи, игре (при использовании предметов-заместителей) художественной деятельности. Ребенок овладевает разными функциями речи: сигнальной, атрибутивной, номинативной (наименование предметов, качеств, действий), коммуникативной, информативной (в т.ч. обобщающей). Для него становится значимым содержание высказывания, диалога, литературного произведения. Появляются индивидуальные предпочтения в эстетическом восприятии мира (любимые игры и игрушки, книги с картинками, музыкальные произведения, красивые бытовые вещи). Ребенок способен эмоционально откликаться на содержание художественного образа, эстетические качества предметов и выражать свои впечатления в доступных видах художественного творчества. Расширяется и становится более избирательной сфера интересов, культурных практик. Особенности социальной

ситуации развития. Отношения ребенка с другими людьми расширяются и усложняются. Роль взрослого остается ведущей во взаимодействии, но при этом появляется потребность в самостоятельности и независимости, которая интенсивно развивается, достигая к концу третьего года жизни позиции «Я сам». Складывается «система Я», которая проявляется в стремлении к утверждению и реализации собственного «Я»: «Я сам(а)», «Я хочу», «Я могу». Наступает кризис третьего года жизни. Стремясь к самостоятельности и независимости, ребенок в то же время хочет соответствовать требованиям значимых для него взрослых. Центром внимания ребенка становятся близкие взрослые и их отношение к нему, к результатам его деятельности. Повышается потребность в признании близкими взрослыми новой позиции ребенка, что ведет к изменению сложившихся отношений. Позитивный образ «Я» формируется в зависимости от успешности ребенка в деятельности и поддержки со стороны окружающих. Формируются навыки самообслуживания и личностные качества: самостоятельность в действиях, целенаправленность, инициативность в познании окружающего мира и общении. Общение обогащается по содержанию, способам, участникам, становится одним из средств реализации совместной деятельности. Ребенок начинает интересоваться правилами отношений, принятыми в обществе (можно, нельзя, правильно), и следовать им в своем поведении. Проявляет доброжелательность. Осваивает разные способы общения (преимущественно вербальные). По своей инициативе вступает в диалог, может составить совместно с взрослым небольшой рассказ-описание, рассказ-повествование. Охотно вступает в общение и совместную деятельность с детьми. При этом взрослый остается главным мотивом общения для ребенка третьего года жизни.

- Индивидуальные характеристики особенностей развития детей 11 группы.

Фамилия, Имя ребенка	Поведенческие особенности	Состояние здоровья	Особенности общения с близкими взрослыми	Особенности общения с другими детьми	Навыки самообслуживания/самостоятельность	Особенности питания/ сна/ "вредные привычки"	Чем любит заниматься	Особенности семьи (полная/многодетная ...)
	бо	зд	Бо	Друж-е	Бо	Бо	Двигается констр , поз	Полная
	бо	зд	Бо	Друж-е	Бо	Бо	Рисует. пазлы.двиг.	Полная
	бо	Зд	Бо	Друж-е	Бо	Бо	Танцы петъ рис	Полная

	бо	Зд	Бо	Друж-е	Бо	Бо	Констр. Двиг	Полная
	бо	Зд	Бо	Друж-е	Бо	Бо	Пазлы. Конс.двуйг. мяч	Полная
	бо	Зд	Бо	Друж-е	Бо	Бо	Рис. Петь. Танц. книги	Полная
	бо	зд	Бо	Друж-е	Бо	Бо	Констр машинки	Не полн многод
	бо	Зд	Бо	Друж-е	Бо	Бо	Рис. Конст. кухня	Не полн
	бо	Зд	Бо	Друж-е	Бо	Бо	Двиг.пазлы. танцы	Не полн
	бо	Зд	Бо	Друж-е	Бо	Бо	Констр. книги	Полная многод
	бо	Зд	Бо	Друж-е	Бо	Бо	Театр книги	Полная
	бо	Зд	Бо	Друж-е	Бо	Бо	Рис. Двиг. танцы	Полная
	бо	Зд	Бо	Друж-е	Бо	Бо	Конст. маш	Не полн
	бо	Зд	Бо	Друж-е	Бо	Бо	Маш. констр. песни	Полная
	бо	зд	Бо	Друж-е	бо	Бо	Маш. констр. рис	полная

							апплик	
--	--	--	--	--	--	--	--------	--

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная)

Реализация основных направлений работы по развитию речи детей *1,6 -3 лет*

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
------------------------------------	-----------------	---	--

<p>1. Развитие словаря.</p>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> показ и рассматривание картин, игрушки просмотр фильмов и презентаций действия по выбору или по замыслу <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> Речевой образец Повторение Чтение и рассказывание художественных произведений Заучивание наизусть Пересказ Словесные упражнения <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> Дидактические игры Игры – драматизации Инсценировки Дидактические упражнения Пластические этюды Хороводные игры 	<p>- дидактические речевые игры «Подбери словечко», «Кто больше назовет действий», «Подбери признак», «Как сказать по – другому», «Кто как передвигается?», «Кто как разговаривает?», «Наши игрушки», «Кто в домике живет», «Чьи детки?», «Кто как разговаривает?»</p> <p>- сюжетно – ролевые игры «Заболела кукла Катя», «Встречаем гостей из деревни», «Помогаем бабушке накрывать на стол», «Осенняя ярмарка», «Пекарня», «Зоомагазин»</p> <p>- игры – драматизации «Десять птичек – стайка», «Хвосты»</p> <p>- беседы</p> <p>- настольно-печатные игры «Герои сказок», «Мамы и их детёныши», «Где чья мама»,</p> <p>- беседы «Посуда для чаепития», «Игрушки на колёсиках», «Дары осени» Коллекции открыток, киндерсюрпризов, машинок, скрепышей ,Фиксиков, котят, щенят, фантиков и т.п. Игры- путешествия «Весёлый паровозик». «Прогулка в лесу», «Перелёт в сказку», «Зимняя дорожка» Социальные акции «Птичья столовая» «Наш зелёный детский сад»</p>	<p>- использование схем-символов «солнышко», «цветок» и др.</p> <p>- речевые словарики</p> <p>-предметно-схематические модели для составления рассказов –описаний «Времена года», «Домашние животные», «Посуда», «Игрушки»</p> <p><u>Информационные технологии:</u></p> <p>- компьютерные игровые программы «Мир за твоим окном», «Лента времени», «Картина мира», «В городском дворе».</p> <p><u>-Коммуникативные технологии:</u></p> <p>- интерактивные пособия «Умный калейдоскоп», «Чудо – дерево»,СОТ «Карусель», «Аквариум»</p> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <p>- физминутки «Лягушки», «Осанка», «Мы осенние листочки», «Азбука телодвижений»</p> <p>- пальчиковая гимнастика «Птички», «Пять малышей», «Руки в стороны», «Мы писали»</p> <p>- комплексы точечного самомассажа</p> <p><u>Личностно – ориентированная технология:</u></p>
<p>2. Воспитание звуковой культуры речи</p>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> показ и рассматривание картин, игрушки просмотр фильмов и презентаций действия по выбору или по замыслу <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> Речевой образец Повторение Чтение и рассказывание художественных произведений 	<p>- Дидактические игры "Что слышно?" "На чем играл зайка?"</p> <p>- подвижные или хороводные игры с текстом («Жуки», «Весёлые обезьянки», «Лошадки», «Каравай» и др.);</p> <p>- дидактические рассказы с включением заданий для детей (повторять слова с трудным звуком, менять высоту голоса и т. п.);</p>	<p>- пальчиковая гимнастика «Птички», «Пять малышей», «Руки в стороны», «Мы писали»</p> <p>- комплексы точечного самомассажа</p> <p><u>Личностно – ориентированная технология:</u></p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Заучивание наизусть • Пересказ • Словесные упражнения <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Игры – драматизации • Инсценировки • Дидактические упражнения • Пластические этюды <p>Хороводные игры</p>	<p>- метод упражнений (заучивание и повторение знакомых скороговорок, потешек, игровые упражнения «Подуем чай», «бабочка, лети!», «Весёлая пчёлка» и др.)</p> <p>Ситуативная беседа по мотивам прочитанного « Как разговаривал герой». «Какие звуки можно услышать» « Кто как кричит». «Чей голосок». «Скажи как...»</p> <p>Инсценирование этюды «Едет.едет паровоз», «Зверята, как ребята»</p> <p>Игра на основе литературного сюжета « Репка», «Курочка Ряба», «Теремок». «Маша и медведь»</p>	<p>- организация выставок и создание тематических коллекций самодельных книг</p> <p>Элементы рэджио педагогики</p> <p>Элементы мягкой педагогики</p>
3.Формирование грамматического строя	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • показ и рассматривание картин, игрушки • просмотр фильмов и презентаций • действия по выбору или по замыслу <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Речевой образец • Повторение • Чтение и рассказывание художественных произведений <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Игры – драматизации 	<p>- дидактические игры «Один - много", "Чудесный мешочек"</p> <p>"Зимняя летняя"</p> <p>- настольно печатные игры</p> <p>- беседы</p> <p>– Показ и рассматривание картинки «Как одевается Маша», « Что у Маши на обед?», «Чей у зайца хвостик?» игрушки и движения или действия - дидактические речевые игры: «Чей хвостик?», «Кто что ест?» «Детёныши», «Одеваем куклу на прогулку (по временам года»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Речевой образец «У Маши тёплая шапка» • Сравнение «Мама выше сына» • Объяснение «Почему на дорожке лужа» • Повторение • Словесное упражнение « Ла- ла осень к нам пришла» 	
4.Развитие связной речи	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • показ и рассматривание картин, игрушки • просмотр фильмов и презентаций • действия по выбору или по замыслу <p>Словесные:</p>	<p>- дидактические игры</p> <p>«Что лишнее?"</p> <p>"Овощи"</p> <p>"Игры с пальчиками"</p> <p>- сюжетно – ролевые игры</p> <p>"Курочка ряба"</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> • Речевой образец • Повторение • Чтение и рассказывание художественных произведений <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Игры – драматизации 	<p>"больничка" "Игрушки у врача" - настольно печатные игры - Показ и рассматривание картинки о временах года, животных, посуде, одежде игрушки и движения или действия - действия по выбору или по замыслу - дидактические речевые игры: «Назови сказку», «Синий трактор» -Речевой образец -Объяснение -Повторение -Словесное упражнение -Оценка детской речи -Вопрос -Совместный рассказ -Указания</p>	
5.Формирование элементарного осознания явлений языка и речи	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • показ и рассматривание картинок, игрушки • просмотр фильмов и презентаций • действия по выбору или по замыслу <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Речевой образец • Повторение • Чтение и рассказывание художественных произведений <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры 	<p>- дидактические речевые игры "Кто как кричит?" "Животные и их детеныши" "Кто спрятался»?" - сюжетно – ролевые игры "Собираемся на прогулку" "Печем пирожки" - настольно-печатные игр Наглядные: – показ и рассматривание картинки и игрушки Словесные: Речевой образец</p>	

**Реализация основных направлений работы по социально - коммуникативному развитию
детей 1,6 - 3 лет**

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
Образовательная деятельность	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - просмотр видеофильмов, презентаций - показ действий - рассматривание игрушек и картин <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы - заучивание наизусть - пересказ <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры - Инсценировки - Дидактические упражнения - Пластические этюды - Хороводные игры 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические речевые игры "что растет на огороде"; "большие и маленькие мячики"; "Кто в домике живет?" - сюжетно – ролевые игры "детский сад", "семья", "шоферы". - игры – драматизации "теремок", "репка", "курочка ряба. - настольно-печатные игры "грибочки по места", "цветовое лото", "матрешки". - беседы - Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты. - Привлечение родителей к участию в детском празднике. - Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. 	<ul style="list-style-type: none"> - использование схем-символов «солнышко», «цветок» и др. - речевые словарики - предметно-схематические модели для составления рассказов – описаний «Времена года», «Дикие животные», «Посуда», «Игрушки» <p><u>Информационные технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - компьютерные игровые программы «Мир за твоим окном», «В городском дворе». <p><u>Коммуникативные технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - интерактивные пособия «Умный калейдоскоп», <u>Здоровьесберегающие технологии:</u> - физминутки «Лягушки», «Осанка», «Мы осенние листочки», «Азбука телодвижений» - пальчиковая гимнастика

			<p>«Птички», «Пять малышей», «Руки в стороны», «Мы писали»</p> <p>- комплексы точечного массажа</p> <p>Элементы рэджио педагогики</p> <p>Элементы мягкой педагогики</p>
1. Люди (взрослые и дети)	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • показ и рассматривание картин, игрушки • просмотр фильмов • действия по выбору или по замыслу <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чтение и рассказывание художественных произведений • Словесные упражнения <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Игры – драматизации • Инсценировки • Дидактические упражнения • Хороводные игры 	<p>- дидактические речевые игры «Кто это?», «Кто что делает», «Кому что надо?»</p> <p>- сюжетно – ролевые игры «Магазин», «Парикмахерская», «Семья»</p> <p>- игры – драматизации «Погоуляем с куклой»</p> <p>- настольно-печатные игры «Вкладыши», «Шнуровки», «Пирамидки»...</p> <p>- беседы «На прогулку всей семьей»</p>	<p>- предметно-схематические модели для составления рассказов – описаний «Одежда», «Взрослые и дети», «Профессии», «Обувь» -</p> <p>Коммуникативные технологии:</p> <p>- интерактивные пособия «Чудо – дерево», «Работа в парах»</p> <p>Здоровьесберегающие технологии: - физминутки «Мы проснулись», «Мы топаем, мы хлопаем» - пальчиковая гимнастика «Птички», «Моя семья», «Ладушки ладошки»</p>
2. Семья	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • показ и рассматривание картин, игрушки • просмотр фильмов • действия по выбору или по замыслу <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чтение и рассказывание художественных произведений • Словесные упражнения <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Игры – драматизации • Инсценировки 	<p>- дидактические речевые игры «Кто пришел?», «Кто что делает», «Чудесный мешочек» - сюжетно – ролевые игры «Магазин продуктов», «Накормим куклу кашей», «Семья» - игры – драматизации «Вот собачка Жучка» - настольно-печатные игры «Вкладыши», «Мозаика», «Пирамидки», «Матрешки»... - беседы «Кто готовит нам обед?»</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические упражнения • Хороводные игры 		
3.Детский сад	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • показ и рассматривание картин, игрушки • просмотр фильмов • действия по выбору или по замыслу <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чтение и рассказывание художественных произведений •Словесные упражнения <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Игры – драматизации • Инсценировки • Дидактические упражнения • Хороводные игры 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические речевые игры «Где стоит игрушка?», «Кто что делает», «Угадай, кого не стало?» - сюжетно – ролевые игры «С куклой Катей на прогулку», «Едем в детский сад», «Кукла хочет спать» - игры – драматизации «У куклы Оли день рождения » - настольно-печатные игры «Вкладыши», «Шнуровки», «Пирамидки», «Мозаика» - беседы «Какие птички прилетают к нам на участок» 	
4.Труд	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • показ и рассматривание картин, игрушки • просмотр фильмов • действия по выбору или по замыслу <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чтение и рассказывание художественных произведений •Словесные упражнения <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Игры – драматизации • Инсценировки • Дидактические упражнения • Хороводные игры 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические речевые игры «Собери листочки в свои корзины(красный, желтый), «Кто что делает», «Кому что надо?» - сюжетно – ролевые игры «Магазин», «Парикмахерская», «Больничка», «Детский сад» - игры – драматизации «Покормим птичек» - настольно-печатные игры «Вкладыши инструменты», «Шнуровки», «Собери картину».... - беседы «Как мы помогаем маме» 	

Реализация основных направлений работы по художественно-эстетическому развитию детей 1,6 - 3 лет

Направления образовательно-художественной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
1. художественная литература и фольклор	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - просмотр видеофильмов, презентаций - показ действий - рассматривание игрушек и картин <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы - заучивание наизусть - пересказ <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры - Инсценировки - Дидактические упражнения - Пластические этюды - Хороводные игры 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические речевые игры "что растет на огороде"; "большие и маленькие"; "Кто в домике живет?" - сюжетно – ролевые игры "детский сад", "семья", "шоферы". - игры – драматизации "теремок", "репка", "курочка ряба. - беседы - Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты. - Привлечение родителей к участию в детском празднике. 	<ul style="list-style-type: none"> - использование схем-символов «солнышко», «цветок», "смайлик" и др. - речевые словарики - предметно-схематические модели для составления рассказов – описаний «Времена года», «Дикие животные», «Посуда», «Игрушки»
2. Изобразительная деятельность и конструирование	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ действий - рассматривание образца <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение произведений - речевой образец - словесные упражнения <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рисование - аппликация 	<p>Дидактические игры "угадай что получится?", "цвета вокруг нас", "матрешкин сарафан"</p> <p>Настольно-печатные игры "Путешествие в прекрасное", "собери матрешку", "постой по образцу"</p>	<p><u>Информационные технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - компьютерные игровые программы «Мир за твоим окном», «В городском дворе». <p><u>Коммуникативные технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - интерактивные пособия «Умный калейдоскоп»,

	- конструирование		<u>Здоровьесберегающие технологии:</u>
1. Техническое конструирование 2. Конструктивно-модельная и конструктивно-творческая деятельность (худ., руч. труд, техническое конструирование)	<p>Наглядные: показ Образец, Модель схема</p> <p>Словесные: пояснение Описание цели Анализ и оценка</p> <p>Практические: Незавершённые продукты Свободное конструирование</p>	<p>-Каркасное конструирование круг, ломаная линия, мячик</p> <p>-Конструирование по образцу «Машина», «Гараж», и замыслу</p> <p>- беседы « Строители из мира в животных» -наблюдения за постройками других детей - творческие задания и др.</p>	<p>- физминутки «Лягушки», «Осанка», «Мы осенние листочки», «Азбука телодвижений»</p> <p>- пальчиковая гимнастика «Птички», «Пять малышей», «Руки в стороны», «Мы писали»</p> <p>- комплексы точечного самомассажа</p> <p>Элементы рэджио педагогики</p> <p>Элементы мягкой педагогики</p> <p>Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, природный и бросовый материал Аудиодиски, иллюстративный материал, музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты, атрибуты для игровой деятельности</p> <p>Произведения искусства, достижения культуры (живописи,</p>
3. музыка	<p>Наглядные: - показ действий - рассматривание образца</p> <p>Словесные: - чтение произведений - речевой образец - словесные упражнения</p> <p>Практические: - музыкальные движения</p>	<p>Музыкально - дидактические игры: "сыграй как я", "обезьянки", "шум или музыка", "в гости песенка пришла"</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> - музыкальная игра - слушание музыки 		<p>архитектуры, декоративно-прикладного искусства), Репродукции. Материалы для художественной деятельности (изоматериалы и изосредства). Синельная проволока, фольга, салфетки - Создание дидактической, художественно-ценной развивающей предметно-пространственной среды. -Технологии организации процесса восприятия музыки, игровая технология (музыкальная игра). Музейная педагогика Проектная деятельность Нетрадиционные техники:</p>
4. театральная деятельность	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пальчиковый театр - кукольный театр - рассматривание игрушек и картин <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение потешек - заучивание наизусть <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - театрализованные игры - игры драматизации - хороводные игры. 	<p>- игры – драматизации "теремок", "репка", "курочка ряба.</p>	

Реализация основных направлений работы по физическому развитию детей 1,6 - 3 лет

Направления	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
-------------	-----------------	---	--

образовательной работы			
Образовательная деятельность	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядно - зрительные приемы (показ физических упражнений) - наглядно - слуховые приемы (музыка, песни) - тактильно - мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя) <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - объяснения, пояснения, указания, - подача команд, распоряжений, сигналов. - вопросы к детям. - словесная инструкция. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - повторение упражнений без изменения. - проведение упражнений в игровой форме. 	<p>Подвижные игры</p> <p>"У медведя о бору", "по узенькой дорожке", "пузырь", "найди флажок", "принеси мяч".</p>	<ul style="list-style-type: none"> - пальчиковая гимнастика, - физминутки, - подвижные и спортивные игры, - дыхательная гимнастика - гимнастика для глаз

Реализация основных направлений работы по познавательному развитию детей 1,6 - 3 лет

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
1. Окружающий мир (социальный)	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдение - повторение - объяснение - создание проблемных ситуаций <p>Практические:</p>	<p>-Рассматривание альбомов о семье, о рукотворных предметах (лавка, печка). -слушание музыкальных и поэтических произведений о маме, бабушке; преобразующая фантазийная деятельность («Путешествие» просмотр видеофильмов о детях просмотр и обсуждение фото и иллюстраций о семье</p>	<p>Игровые технологии Б. Н.Никитин, Л. А. Венгер, А. П. Усова, В. Н. Аванесова.</p> <p>-исследовательские методы в обучении;</p> <p>-проектные методы обучения;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - воображаемая ситуация - игры – драматизации - сюрпризные моменты и элементы новизны - юмор и шутка <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа - элементарный анализ - сравнение по контрасту и подобию, сходству - группировка и классификация - моделирование и конструирование - вопрос - ответ 	<p>продуктивная деятельность «Подарок для мамы» дидактические игры «Украшаем маме платье», «Мамины покупки»</p>	<p>-информационно-коммуникационные технологии; -Оснащение развивающей предметнопространственной среды: центры детской деятельности, игровые центры. -Комплекты наглядно-дидактического материала. Здоровьесберегающие образовательные технологии: Тренинговые игры и упражнения Имитационные игры и упражнения Социальная действительность (лично - значимый опыт) Предметно – рукотворный мир</p>
<p>2. Окружающий мир (природный)</p>	<p>Наглядные: Наблюдение Рассматривание картин Демонстрация фильмов Восстановление картины целого по отдельным признакам Практические: Игра (предметные, настольно-печатные) Труд в природе Поручения Элементарные опыты Словесные: Рассказ Беседа Чтение</p>	<p>-Целевые прогулки к берёзе, к проталинам, к первоцветам -рассматривание пейзажных картин на разном расстоянии и по временам года -слушание поэтических произведений о берёзе, о временах года; -преобразующая фантазийная деятельность («Нашли волшебную палочку») -восприятие художественных литературных произведений о деревьях, о временах года -сбор и создание коллекций листьев, коры, веточек просмотр видеофильмов « О животных в лесу» просмотр и обсуждение фото и иллюстраций о животных, о явлениях погоды продуктивная деятельность «Разукрась», «Наряди елочку», « Подарочек для зверюшки» дидактические игры «Мамы и их детёныши», «Ёжик и его запасы»</p>	<p>Опосредованное сравнение (с помощью предмета посредника) Сериационный ряд Классификация по совместимым свойствам Комплекты наглядного дидактического материала для занятий (объекты окружающей среды, взятые в натуральном виде: разнообразные предметы быта, игрушки, посуда, пуговицы, шишки, желуди, камешки, раковины и т. д.; изображения предметов: плоские, контурные, цветные, на подставках и без них, нарисованные на карточках;</p>

			графические и схематические средства: логические блоки, фигуры, карточки, таблицы, модели). Пособия для воспитателя детского сада, в которых раскрывается система работы по развитию элементарных математических представлений. Натуральные предметы для исследования,
3. Поисков оисслед овательс кая деятельн ость	Наглядные • показ способов действий; Словесные • вопросы • указания • пояснение • объяснение • анализ Практические • проведение опытов, экспериментов Игровые методы • игры-загадки, отгадки, игры-описания, игры собери, отремонтируй, дорисуй, игры – турне, игры – путешествия	Наблюдения за птицами, листьями, лужами, небом и т.п. Поисковая деятельность «Найдём берёзу», «Птичье письмо» Опыты: - кратковременные «Вода и песок» -долгосрочные «Появление первых листочков» - демонстрационные «Как сохнут вареники»	
4. РЭМП	Наглядные: Демонстрационная наглядность Раздаточный материал Словесные: -Вопросы -Указания -Объяснения -Разъяснения Практические: -Игры	-Обучение в повседневных бытовых ситуациях близко- далеко, высоко-низко, много-мало. -Сенсорные развлечения «Осенняя корзинка» - Демонстрационные опыты близко-далеко, высоко-низко, много. мало. «Разноцветные прищепки» - конструирование. "стол для кукол", "построй по образцу", "мост через реку"	- Технология детского экспериментирования, - Игровая технология, -Технология интегрированного занятия, - элементы реджио педагогики, -элементы мягкой педагогики.

	-Показ способа действия		
развитие сенсорной культуры	<p>Наглядные: • показ и рассматривание игрушки, предметов • действия по выбору или по замыслу</p> <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Схемы-образцы <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Речевой образец • Повторение • Показ приемов • Словесные упражнения <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Дидактические упражнения • Развивающие игры 	- дидактические речевые игры «Угадай по описанию», «Что это?» - сюжетно – ролевые игры «Магазин игрушек», «Шоферы» - игры – драматизации - настольно-печатные игры «Пирамидки», «Вкладыши», «Мозаика», «Шнуровки»... - беседы «На что похоже?»	- использование схем -схемы-образцы для составления картин из частей - Коммуникативные технологии: - интерактивные пособия «Чудо – дерево», «Работа в парах» Здоровьесберегающие технологии: - физминутки «Матрешки» - пальчиковая гимнастика «Улитка, улитка»
5. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста	<p>Наглядные: -картины и репродукции - фото и видеоматериал - музейные экспонаты - карты</p> <p>Практические: - праздники и традиции - ролевые игры Встречи с интересными людьми - сюрпризные моменты и элементы новизны</p> <p>Словесные: -Рассказы -чтение - беседа - вопрос - ответ</p>	Семейный досуг «Моя семья»	

**Формы, методы и приёмы реализации парциальной Программы
«Я – гражданин Самарской земли»**

Раздел	Возрастная группа	Содержание	Формы	Методы и приёмы
--------	-------------------	------------	-------	-----------------

«Мой любимый город»	младшая группа	<p>Знакомятся с близлежащими улицами города, через значимые объекты (жилой дом, магазин, детская площадка, детский сад)</p> <p>Знакомятся со свойствами деревянной и глиняной посуды</p> <p>Знакомятся со старинными игрушками, изготавливают рукотворных кукол.</p> <p>Знакомятся с автомобильным заводом "АВТОВАЗ" и легковыми автомобилями.</p> <p>Знакомятся с тольяттинской кондитерской фабрикой "Сласти".</p> <p>Знакомятся с семейными традициями встречи гостей.</p>	ОД Игра Беседы Д/игры	<p>Рассматривание предметов, иллюстраций, рассказ воспитателя, беседа, загадывание загадок, дидактическая игра, подвижная игра, рассматривание фотографий, прием сравнения, просмотр слайдов, экспериментирование, раскрашивание предметов, дидактическая игра</p>
«Просторы Самарской области»	младшая группа	<p>Знакомство с полезными ископаемыми родного края (глина). Закрепление представлений о растениях ближайшего окружения.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знакомятся с заповедником Самарской Луки. - Знакомство с архитектурой родного города через ближайшее окружение (здание детского сада, дома, магазина) 	ОД, наблюдения, дидактические игры, рассматривание фото, чтение литературных произведений, продуктивная деятельность, подвижные игры, слушание музыкальных произведений, сюжетно- ролевые игры.	сказки на фланелеграфе; беседа, слушание сказки, объяснение, рассказ.

«Славится Самарский край»	младшая группа	Формирование у детей элементарных представлений, интереса и уважительного отношения к: - достопримечательностям родного края (спортивные объекты города Тольятти); - сказкам Самарской луки, мультфильмам студии «Куйбышевтеелефильм»; - творчеству художников Самарского края (Елена Самарская); - профессии артистов театров города Тольятти.	Совместная деятельность педагога с детьми, познавательно исследовательская деятельность, выставка..	Игровые: сюрпризный момент, игровые ситуации. Словесные: чтение художественных произведений, беседа, вопросы, загадки. Наглядные: демонстрация фотографий, иллюстраций, образцов.
----------------------------------	----------------	---	---	--

Перспективно - тематическое планирование вариативной части с учетом региональной специфики в 1 младшей группе

. Раздел «Мой любимый город»

Град старинный			Тольятти современный			
Жизнь города в старину		Путешествие в прошлое	Предприятия города		Тольятти сегодня	
младшая группа	«Сказка о деревянной и глиняной посуде»	«Мои первые игрушки»	Наш АВТОВАЗ	Что производят в Тольятти	Улицы родного города	Наши традиции
			«Какие разные автомобили»	«Кондитерская фабрика»	«Мой город родной»	«К нам гости пришли»

. Раздел «Просторы Самарской области»

Темы блока	Природа Самарского края	Историко-архитектурные достопримечательности	Национальный колорит	
младшая группа	Волшебная глина	Лучше дома своего нет на свете ничего	«Ты, я, он, она – вместе дружная семья!»	«Богата Самарская земля народами!»
	Цветики- цветочки	Мой любимый детский сад	«Много ребят все по лавочкам сидят, кашку маслену едят»	
			«Маша в гостях у	

			ребят»	
Путешествие в поисках бабочки	В каждой избушке свои игрушки или Заюшкина избушка (деревянная архитектура)			«Где родился, там и содился»
Давайте знакомиться. Заповедник – Самарская Лука	Магазин игрушек (торговые центры)			«Печка матушка, да самовар – батюшка»
Реки и озёра Самарского края	Необычные архитектурные сооружения Самарской области («Богатырская слобода», «Замок Гаррибальди», «Кремлёвская башня»)			«С каким народом живёшь – его традиции бережёшь»
Красная книга Самарской области (растительный мир)	Каменный дворец Самарской земли (усадьба Орловых-Давыдовых (с. Усолье)			«Куклы-обереги наших прабабушек»
	«Самарский Арбат»			Квест - Путешествие по земле Самарской

. Раздел «Славится Самарский край!»

Темы блока	Промыслы Жигулей (октябрь)	Технический музей	Сказки Самарской Луки	Спорт – наша сила	Космос – наша гордость	Мультфильмы студии «Куйбышевтеатрфильм»	Галерея искусства	Волшебное закулисье
младшая группа	«Матрешка, матрешка, откройся немножко»	«Медвежонок Ивашка знакомится с военной техникой»	«Сказки дедушки Спиридона»	«Путешествие в мир спорта»	«Космическое путешествие медвежонка Ивашки»	«Медвежонок Ивашка и его друзья»	«Теремок для друзей»	«Театр кукол «Пилигрим»

2.2 Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.

Модель образовательной деятельности на один день

Режимные моменты	Время в режиме дня	Формы организации образовательного процесса	Виды деятельности	длительность
Прием детей	6.30-8.30	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательная-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность	120мин
		Работа в уголке творчества	Изобразительная	
		Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность	
		Экскурсии по участку	познавательная-исследовательская, коммуникативная деятельность	
		Наблюдения		
	Дежурство в уголке природы, по столовой	Трудовая деятельность		
7.50 - 8.00	Утренняя гимнастика	Двигательная	10 минут	
Завтрак	8.15 – 8.30	КГН	Самообслуживание	15 минут
	8.50-9.00.	Игра	Игровая деятельность	10 минут
		Подготовка к занятиям	Самообслуживание	
Организованная образовательная деятельность по группам	9.00.– 9.10 9.20 - 9.30	Подготовка к занятиям	Самообслуживание	30 мин
Чтение художественной литературы, игры	9.10 - 9.30	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательная-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность	20 мин
Самостоятельная деятельность в центрах активности	9.40-10.00	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательная-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность	20 мин
Дополнительный	9.30-9.40	КГН	самообслуживание	10 мин

завтрак ОД в РМ				
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.00-11.30	Наблюдение, экскурсии по участку	познавательная- исследовательская, коммуникативная деятельность	1 час 30 мин
Подготовка к обеду, ОД в РМ, самостоятельная деятельность	11.30- 12.10	игра	Самостоят и совместная деятельность игровая.	40 мин
Обед	11.40- 12.10	КГН	самообслуживание	30 мин
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10- 15.10	сон	сон	3 часа
Постепенный подъем, закаливающие мероприятия. ОД в РМ	15.10- 15.25	Гимнастика - побудка закаливание	Двигательная деятельность.	15 мин
Полдник	15.25- 15.35	КГН	самообслуживание	10 мин
Непрерывная образовательная деятельность	15.40- 15.50 16.00- 16.10	Подготовка к занятиям	Самообслуживание	30 мин
Чтение художественной литературы, игры, наблюдения и др. Совместная или самостоятельная деятельность	15.50- 16.30	Игры (дидактические, настольно- печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательная-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность	40 мин
Подготовка к ужину, ОД в РМ, самостоятельная деятельность	16.30- 17.00	Работа в уголке творчества Беседы с детьми	Изобразительная Коммуникативная деятельность	30 мин
Ужин	16.35- 16.55	КГН	самообслуживание	20 мин
Подготовка к прогулке,	17.00-		Самостоятельная и совместная со взрослым	1 час

прогулка. ОД в РМ. самостоятельная деятельность детей. Уход домой.	18.30		игровая, познавательная-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность	30 мин
---	-------	--	--	--------

Содержание холодный период	1,5 - 3года
	Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика (не менее 10 минут с 3 лет); с 2-3 лет + самостоятельная деятельность
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к занятиям	8.15 - 9.00
1,5-3 г. - занятия по подгруппам + активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое) 3-7 л. – занятия фронтальные или по подгруппам (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты)	9.00 - 9.10 9.20- 9.30 <i>по подгруппам</i>
1,5-3 г. - активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое), 3-7 л. – игры, культурные практики	9.30 - 9.45
Второй завтрак	9.45 - 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, культурные практики , возвращение с прогулки.	10.00 - 11.30 (1 ч. 30мин.)
Игры, самостоятельная деятельность	11.30-12.00
Подготовка к обеду. Обед	12.00 - 12.30
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, оздоровительные (закаливающие с 3 - лет) и гигиенические процедуры	12.30 - 15.30 (3 ч.)

Игры и самостоятельность деятельность, культурная практика ; (5-7 лет –занятие фронтально или по подгруппам)	-
Полдник	15.30-15-40
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.	-
Игры, самостоятельная деятельность (1.5-3 года – занятие по подгруппам)	15.40 - 16.35 (15.40– 15.50 16.00 -16.10)
Подготовка к ужину, ужин	16.35-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00 - 18.30 (1 ч. 30мин.)
<u>Теплый период Содержание</u>	
	<u>1,5 - 3 года</u>
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика (не менее 10 минут с 3 лет); с 2-3 лет + самостоятельная деятельность	<u>6.30 - 8.15</u>
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к занятиям	<u>8.15 - 9.00</u>
1,5-3 г. - занятия по подгруппам + активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	<u>9.10-9.20</u> <u>9.30-9.40</u>
3-7 л. – занятия фронтальные или по подгруппам (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты)	

1,5-3 г. - активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое), 3-7 л. – игры, культурные практики	
Второй завтрак	<u>9.45 - 10.00</u>
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки.	<u>9.00-11.30</u>
Игры, самостоятельная деятельность	<u>11.30-12.00</u>
Подготовка к обеду. Обед	<u>12.00 - 12.30</u>
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, оздоровительные (закаливающие с 3 - лет) и гигиенические процедуры	<u>12.30 - 15.30</u>
Игры и самостоятельность деятельность, культурная практика; (5-7 лет –занятие фронтально или по подгруппам)	=
Полдник	<u>15.30-15.40</u>
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.	=
Игры, самостоятельная деятельность (1.5-3 года – занятие по подгруппам)	<u>15.40-16.35</u>
Подготовка к ужину, ужин	<u>16.35-17.00</u>
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	<u>17.00 - 18.30</u>

Модель образовательной деятельности на неделю

Формы организации образовательной деятельности	Детская деятельность // Образовательная область, направление	Количество	День недели					
			понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	
	Познавательно-исследовательская д. // познавательное и социально-коммуникативное развитие	1	*					

	Конструирование из разного материала// познавательное и художественно-эстетическое развитие	2		*		*	
	Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие	1					*
	Музыкальная д. // художественно-эстетическое и речевое развитие	2		*	*		
	Двигательная деятельность// физическое и познавательное развитие	2	*				*
Совместная деятельность в режиме дня: Чтение художественной литературы	Восприятие художественной литературы и фольклора // речевое и художественно-эстетическое развитие	В РМ	*		*		
Творческая мастерская	Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие	*		*			*
Самостоятельная деятельность в центрах активности:			*	*	*	*	*

Модель образовательной деятельности на учебный год

Перспективное комплексно-тематическое планирование ДС работы на 2023 - 2024уч.год

1 младшая группа (с 1.5 до 3 лет)

Месяц		Недели, числа	Тема	Региональный компонент	Государственные праздники	Примечание
Сентябрь	1	01.09-07.09	Здравствуй, я пришел.	Чтение С.Макеева «Я иду в детский сад»	1 сентября - День знаний 3 сентября - День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	Знакомство с группой, сверстниками

	2	08.09-13.09	Наши игрушки	Чтение А. Барто «Игрушки»	8 сентября - Международный день распространения грамотности	Рассматривание игрушек, описание
	3	14.09-22.09	Золотая осень	Чтение стих. Е.Трутнева «Березка»		Приметы осени
	4	25.09-29.09	Наш любимый детский сад	Е. Аксеева «Детский сад»	27 сентября День дошкольного работника	Знакомство с трудом сотрудников детского сада
Октябрь	1	02.10-04.10	Домашние животные	Чтение М. Клюкова «Мой конь»	1 октября - Международный день пожилых людей; 1 октября - Международный день музыки 4 октября – день Защиты животных	Знакомство с домашними животными, их повадками, детенышами
	2	05.10-11.10	У Кати день рождения	Игра «Каравай», чтение потешек	5 октября – день Учителя	Знакомство с эмоциями, одеждой
	3	12.10-20.10	Кукла Катя заболела	Чтение потешек	Третье воскресенье октября (15.10.2023)	Знакомство с трудом врача. Фото пап, узнавание, творческие работы.
	4	23.10-27.10	Овощи и фрукты	Загадки про овощи и фрукты		Знакомство с овощами и фруктами, и их назначениями
Ноябрь	1	30.10-03.11	В гости к бабушке Арине (мебель)	Чтение потешки «Ладушки, ладушки..», загадки о мебели	4 ноября - День народного единства	Этикет, мебель и ее назначение
	2	06.11-14.11	Птицы	Чтение прибауток «Сорока, сорока, кашу варила...»	8 ноября - День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России 12 ноября – Синичкин день	Знакомство с птицами, внешним видом, повадками
	3	15.11-26.11	Научим куклу одеваться	Чтение потешки «Наша Маша маленька»	День Матери в последнее воскресенье ноября (26.11.2023)	Одежда, обувь

	4	27.11-30.11	Зима пришла	Чтение стих. А. Барто «Снег»	30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации	Зимние природные явления
Декабрь	1	01.12-08.12	Матрешкина сказка	Чтение сказки «Теремок»	3 декабря - День неизвестного солдата; Международный день инвалидов 5 декабря - День добровольца (волонтера) в России	Потешки, прибаутки, колыбельные
	2	11.12-15.12	Дикие животные	Заучивание потешки «Мишка косолапый»	8 декабря – международный день Художника 9 декабря - День Героев Отечества	Знакомство с дикими животными и детенышами
	3	18.12-22.12	Транспорт	Чтение Г. Ладонщиков «Самосвал»	12 декабря - День Конституции Российской Федерации	Виды транспорта и назначение
	4	25.12-30.12	Праздник елки	Чтение З.Александрова «Елочка»	31 декабря – Новый год	Эмоции, знакомство с Дедом морозом и снегурочкой
Январь	1	09.01-12.01	Зимние развлечения	Рассматривание картины «Зимой на прогулке»		Песни, стихи
	2	15.01-20.01	Труд взрослых	Чтение М. Ивенсен «Кто поможет»	11 января - Всемирный день СПАСИБО	Профессии
	3	22.01-27.01	Разноцветная посуда	Чтение З.Александрова «Вкусная каша»	27 января - День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста	Посуда и ее назначение
Февраль	1	29.01-07.02	Животный мир зимой	Чтение «Заюшкина избушка»	2 февраля - День разгрома советскими войсками	Изменения внешнего вида

					немецко-фашистских войск в Сталинградской битве. 8 февраля – день Российской науки	
	2	08.02-16.02	Цветок на окне	Чтение Л.Толстого «Колокольчики мои..»	15 февраля - День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	Комнатные растения, зимний огород
	3	19.02-23.02	Наши папы	Чтение Я. Танц «Карандаш»	23 февраля - День защитника Отечества.	Мужские профессии, папы-защитники
	4	26.02-29.02	Неделя экспериментов (песок, вода)	Чтение В.Сутеева «Цыпленок и утенок»		Знакомство со свойствами песка и воды
Март	1	01.03-08.03	Любимые мамы	Чтение колыбельных песенок «Баю-баю» и др.	8 марта - Международный женский день	воспитание уважения и заботы
	2	11.03-15.03	Веселый светофор	Чтение стих. «Мяч» А.Барто	18 марта – день воссоединения Крыма с Россией	Правила дорожного движения
	3	18.03-22.03	Весна пришла	Чтение закличек «Солнышко-ведрышко»	22 марта - Всемирный день Земли и водных ресурсов	Приметы весны
	4	25.03-29.04	В гостях у сказки (театр)	Чтение потешки «Пошел котик на торжок...»	27 марта - Международный день театра	Рассматривание иллюстраций из сказок
Апрель	1	01.04-05.04	Книжка-малышка	Стихи А.Барто «Игрушки»		Заучивание стихотворений
	2	08.04-12.04	Растем здоровыми	Чтение потешки «Кашка-малашка..»	7 апреля – Всемирный день здоровья 12 апреля - День авиации и космонавтики	Питание, закаливание. Девочки и мальчики
	3	15.04-22.04	Птички весело поют	Чтение потешки «Чики-чики-чикалочки...»	22 апреля – Международный день Земли	Птицы весной и их повадки
	4	23.04-30.04	Одежда и обувь	Чтение стих. «Обновки» П. Воронько		Назначения одежды и обуви

Май	1	01.05-13.05	Мы едем, едем, едем (транспорт)	Чтение стих. Б. Заходера «Шофер»	1 мая- Праздник весны и труда. 9 мая – День Победы	Виды транспорта, их назначения
	2	14.05-21.05	Моя дружная семья	Заучивание потешек «Этот пальчик – дедушка»	15 мая - Международный день семьи 18 мая - международный день музеев 19 мая – день детских общественных организаций	Члены семьи
	3	22.05-27.05	Травка зеленеет, солнышко блестит	Чтение А.Прокофьева «Солнышко»		Солнце, воздух и вода
	4	28.05-31.05	Мир насекомых и растений	Загадки о насекомых	24 мая – день славянской письменности и культуры	Знакомство с насекомыми и растениями

Июнь	1	30.05-04.06	Дружат дети всей Земли	1 июня – день защиты Детей
	2	05.06-07.06	Веселые разговоры	6 июня – день русского языка
	3	10.06-22.06	Россия – мой дом	12 июня – день России 22 июня – день Памяти и Скорби
	4			
Июль	1	03.07-14.07	Мне всего дороже	8 июля – день Семьи, Любви и Верности 9 июля – день Российской почты
	2	17.07-28.07	Дружба крепкая не сломается	30 июля – международный день Дружбы
Август	1	01.08-13.08	Если хочешь быть здоров, то дружи со спортом	12 августа – день физкультурника
	2	14.08-29.08	Россия, моя Родина	22 августа – день Государственного флага 27 августа – день Российского кино

Месяц	№	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Сентябрь		Здравствуй, я пришел.	Наши игрушки	Золотая осень	Наш любимый детский сад	По выбору детей

Октябрь	Животные и их детеныши	У Кати день рождения	Кукла Катя заболела	Овощи и фрукты	По выбору детей
Ноябрь	В гости к бабушке (Арине мебель)	Птицы	Научим куклу одеваться	Зима пришла	По выбору детей
Декабрь	Здравствуй Зимушка-зима	Дикие животные	Транспорт	Праздник елки	По выбору детей
Январь		Зимние развлечения	Труд взрослых	Разноцветная посуда	По выбору детей
Февраль	Животный мир зимой	Цветок на окне	Наши папы	Неделя экспериментов (вода, песок)	По выбору детей
Март	Любимые мамы	Весна пришла	Веселый светофор	В гостях у сказки (театр)	По выбору детей
Апрель	Книжка - малышка	Растем здоровыми	Птички весело поют	Одежда и обувь	По выбору детей
Май	Мы едем, едем, едем (транспорт)	Моя дружная семья	Травка зеленеет, солнышко блестит	Мир насекомых и растений	По выбору детей

Модель двигательного режима детей в детском саду

№	Компоненты	Особенности организации
1. Физкультурно - оздоровительная деятельность		
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно (с мая по октябрь) на воздухе. Длительность 10-15 мин.
1.2	Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики. Длительность 5-10 мин.
1.3	Физкультминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.
1.4	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно во время прогулки. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности.
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки.
1.6	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и самомассажем	Ежедневно, по мере пробуждения и подъема детей. Длительность 10-20 мин.
1.7	Пробежка по массажным дорожкам	Как часть гимнастики после дневного сна, сочетать с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.

2. образовательная деятельность		
2.1	Занятия по физической культуре	Три раза в неделю. Третье - на воздухе (старший дошкольный возраст) в конце прогулки.
3. Самостоятельная деятельность		
3.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
4. Совместная физкультурно - оздоровительная работа с семьями воспитанников.		
4.1	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях д/с.	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей.
5. Дополнительные(платные) виды деятельности		
5,1	Спортивные и оздоровительные секции	По желанию родителей 1-2 р в неделю подгруппами не более 10-12 чел. Длительность 15-30 мин (в зависимости от возраста)

Модель оздоровительного режима

Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
Прием детей на воздухе	С мая по октябрь
Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	Ежедневно +18...+20 С +16...+18 С
Сквозное проветривание	не менее 10мин., каждые 1,5 часа до +14...+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день
Закаливающие мероприятия: - воздушные и водные процедуры после дневного сна, - Ходьба по мокрой дорожке после сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.

2.3 Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.

Организация культурных практик в совместной деятельности в режиме дня гр. 11

Совместная деятельность в режиме дня:	Детская деятельность // Образовательная область, направление	Количество	День недели				
			понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Книжкин час	Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная/ речевое развитие	1					*
Творческая мастерская	Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие	1			*		
Двигательный час	Двигательная д.	1		*			
Исследовательская лаборатория	Познавательно-исследовательская	1	*				
Игротека	Игровая, коммуникативная	1				*	
Доброхоты	Нравственное, патриотическое воспитание	1		*			
Час безопасности	ОБЖ безопасность ПДД	1			*		

Традиции группы

Традиция	Содержание	периодичность
Встреча нового дня	Мы с ребятами определяем, с каким настроением мы пришли в детский сад. Если никто из детей не плачет, на магнитную доску прикрепляем изображение улыбающегося солнышка. А когда кто-то пришёл со слезами, к магнитной доске прикрепляем изображение солнышка с зонтиком. Когда все дети не плачут, воспитатель незаметно для детей, меняет изображения. И обращает внимание детей на картинку	ежедневно

	<p>улыбающегося солнышка. «Детки посмотрите, наше солнышко улыбается! Настроение нашей группы весёлое и радостное», - говорит воспитатель детям.</p> <p>В течение года на утреннем приветствии детям выполняются следующие приветствия:</p> <p>1. Собрались все дети в круг(встают в круг) Я твой друг (руки к груди) И ты мой друг (протягивают руки друг к другу) Крепко за руки возьмёмся (берутся за руки) И друг другу улыбнёмся (улыбаются)</p> <p>2. Утреннее приветствие Вот и собрался наш круг. Руку дал другу друг. Люда дала руку Леше, А Леша дал руку Ване..... (про каждого ребенка по кругу)Вот и собрался наш круг. (покачать руками вместе)</p> <p>3. Утреннее приветствие Здравствуй, солнце золотое! Здравствуй, небо голубое! Здравствуй, вольный ветерок! Здравствуй, маленький дубок! Мы живём в одном краю- Всех я вас приветствую! Здравствуй, солнце! Здравствуй, небо! Здравствуй, вся моя Земля! Мы проснулись очень рано, И приветствуем тебя!</p>	
<p>Традиция умывания.</p>	<p>Для того чтобы, во время умывания дети не отвлекались. Воспитатель читает стихотворение: Закатаем рукава, Открываем кран-вода. Моем глазки, моем щёчки,</p>	<p>Ежедневно</p>

	<p>Моем уши и ладош Посмотрите, крошки, На свои ладошки. Ах, какие ладошки Чистые ладошки! Так мы закрепляем порядок и навыки умывания.</p>	
Традиция примирения.	<p>Иногда между детьми случаются небольшие ссоры. Чтобы помирить детей, мы берём солнышко(или желтого колобка). Дети держатся за него, а воспитатель читает стихотворение: Чтобы солнце улыбалось, Нас с тобой согреть старалось, Нужно просто стать добрей И мириться нам скорей. Это вызывает у детей желание - помириться.</p>	По мере необходимости
Солнышко на ладошке	<p>Способствовать успешной адаптации ребенка к новым условиям, вызвать желание приходить снова в детский сад. В конце дня педагог прощается с каждым ребенком, кладет в ладошку ребенку «маленькое солнышко» и предлагает в прийти снова в детский сад, объясняет, что его очень ждут.</p>	Ежедневно
Презентация семьи, выставка семейного творчества	<p>Презентация семьи и творческие выставки детских работ с родителями дает возможность сблизить в совместном творчестве всю семью, развивает творческие познавательные способности детей. Выставки становятся стимулом для включения в совместную деятельность с детьми и педагогами всех родителей. У детей развиваются художественный вкус, конструктивные способности, выражения, знания о материалах из которых они готовят экспонат для выставки. Ребенок чувствует свою значимость в процессе совместной работы, гордость за своих родителей, за свою семью, а папы и мамы – ответственность, так как не могут подвести свое чадо, оставив без внимания выставку.</p>	1 раз в месяц
Празднование дня рождения	<p>Эта традиция развивает способность к сопереживанию радостных событий всеми детьми, вызывает положительные эмоции, подчеркивает значимость каждого ребенка.+</p>	День рождения каждого ребенка

2.4 Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.

Способы поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка. Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться

с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи. Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие. Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др.

Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Приоритетная сфера	Создание условий	Позиция педагога
-------------------------------	-------------------------	-------------------------

<p>Исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.</p>	<p>Создает условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка. Рассказывает детям о их реальных, а также возможных в будущем достижениях. Отмечает и публично поддерживает любые успехи детей Всемерно поощряет самостоятельность детей и расширяет ее сферу Помогает ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей Способствует стремлению научиться сделать что-то и поддерживает радостное ощущение возрастающей умелости Терпимо относится к затруднениям ребенка, позволяет ему действовать в своем темпе Не критикует результаты деятельности детей, а также их самих Учитывает индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям Создает в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляет любовь и заботу ко всем детям, выражает радость, использует ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявляет деликатность и тактичность Всегда предоставляет детям возможность для реализации их замысла в различных видах деятельности</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы; 2. отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей; 3. не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность; 4. формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности; 5. побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру); 6. поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты; 7. устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Развитие в сюжетно-ролевой игре: использование предметов заместителей; игрушек-предметов для оперирования, моделей и др. Создание условий для развития ролевой проекции: изменение игровой обстановки, персонажей игры, сюжета; их комбинирование Стимулирование совместных игр детей Использование современных педагогических технологий: интерактивные. Чтение художественной литературы Беседы на этические, нравственные темы Просмотр и обсуждение фото, иллюстраций, видеофильмов Участие в проектной деятельности.</p>	

		<p>8. проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;</p> <p>9. для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;</p> <p>10. содержать в доступном месте все игрушки и материалы;</p> <p>11. поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.</p>
Физическое развитие	<p>Спортивный инвентарь и оборудование, в том числе изготовленное совместно с воспитанниками и семьями воспитанников;</p> <p>Разнообразный дидактический материал.</p> <p>Альбомы с детскими фотографиями на тему ЗОЖ;</p> <p>Атрибуты для подвижных игр;</p> <p>Дидактические игры на тему «Здоровье»</p>	
Познавательное развитие	<p>Создание условий для проведения опытов с материалами, песком, водой</p> <p>Целевые прогулки, наблюдения</p> <p>Дидактические игры, лото, пазлы</p>	
Художественно-эстетическое развитие	<p>Использование технологий: экспериментирование (с цветом, звуком и т.п.)</p> <p>Использование интерактивных форм: посещение выставок, изобразительные игры</p> <p>Формы организации детской деятельности</p> <p>-индивидуальные формы сопровождения развития детей (портфолио, индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности);</p> <p>-формы организации внутригруппового взаимодействия (проекты, экскурсии, познавательные беседы и развлечения, музыка в режиме дня,</p>	

	<p>праздники и развлечения), -формы организации разновозрастного взаимодействия; -игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Театральная зона включает: театр игрушки, настольный театр, плоскостной, бибабо, театр на фланелеграфе, пальчиковый театр, театр «на кеглях», «на палочках», «на перчатке», театр «заводных игрушек» 	
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое пособие «Волшебный коврик» для развития моторных, сенсорных, речевых и мыслительных способностей детей. Функции данного пособия: развивающая, диагностическая, коммуникативная, игротерапевтическая, развлекательная. • Различные виды дидактических игр: лото, домино, мозаика, складные кубики с разрезными картинками. • Наборы картинок для группировки по 3-4 в каждой группе (реалистические изображения): животные, животные с детенышами, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки. • Наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики. • Наборы парных картинок типа «лото» (из 2-3 частей), той же тематики. • Разрезные (складные) кубики с предметными картинками, разделенными на 2-4 части. • Разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой. • Серии из 2-3 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, бытовые, игровые ситуации) • Сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку – сказочной, социобытовой), крупного формата. • Звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (колокольчики, барабан, резиновые пищалки, погремушки); уголок ряжения с зеркалом – необходимый атрибут речевого развития детей. Ребята смотрятся в зеркало и наряжаются с помощью взрослого в платки, накидки, юбки, которые любовно сшили для детей их мамы. Уголок ряжения пополняется за счет внесения новых атрибутов: 	

	<p>бус, шапочек, лент, бантов и т.д.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Книжная зона в групповой комнате особенно нравится малышам и способствует развитию речи детей. Дети раннего возраста очень серьезно относятся к «чтению» книг. В нем должно находиться 3-4 экземпляра одинаковых по содержанию книг в толстом переплете, к ним по содержанию сюжета могут подключаться игрушки для обыгрывания, например: читаем про мишку, к книжкам ставим игрушку мишку и т.д. Интимность и теплоту обстановки создает светильник. Под включенным «солнышком» малышам очень нравится рассматривать иллюстрации, слушать любимые сказки, перелистывать страницы фотоальбома с фотографиями членов семьи.
--	---

Индивидуальные маршруты детей

ФИ ребенка	Результаты пед.диагностики / Направления в развитии Задачи образовательной работы					Формы образовательной работы (педагоги, их реализующие)
	Речевое развитие	Познавательное развитие	Физическое развитие	Художественно-эстетическое	Социально-коммуникативное	
	Без особ.	Без особ.	Без особ	Без особ	Без особ	Развивать мелкую моторику с помощью пальчиковой гимнастики, согласно лексическим темам. Развивать мелкую моторику с помощью дидактических игр. Формировать фонематический слух, фонематическое восприятие. Формирование связной речи. Обеспечить переход накопленных представлений и

						пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.
	Без особ	Без особ.	Без особ	Без особ	Без особ	
	Без особ.	Без особ	Без особ.	Без особ.	Без особ.	
	Без особ	Без особ.	Без особ	Без особ	Без особ	
	Без особ	Без особ.	Без особ	Без особ	Без особ	Развивать мелкую моторику с помощью пальчиковой гимнастики, согласно лексическим темам. Развивать мелкую моторику с помощью дидактических игр. Формировать фонематический слух, фонематическое восприятие. Формирование связной речи. Обеспечить переход накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.
	Без особ	Без особ.	Без особ	Высокий уровень художественного развития, творческий подход к выполнению разнообразных заданий	Без особ	- развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведения искусства и собственных творческих работах; - развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность; - выбирать соответствующие

						образу изобразительные техники и материалы; - взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективной творческой работы.
	Без особ	Без особ.	Без особ	Без особ	Без особ.	
	Без особ	Без особ.	Без особ	Без особ	Без особ.	
	Без особ	Без особ.	Без особ	Без особ	Без особ.	
	Без особ	Без особ.	Без особ	Без особ	Без особ.	
	Не сформировано умение внимательно слушать рассказы педаг. Ребёнок предпочитает слушанию чтения др. занятия, пассивен при обсуждении книг.	Без особ	Без особ	Без особ	Без особ	Чтение сказок, стихов, пересказывание литературных произведений. Беседы. Игровые упражнения. Дидактические игры направленные на развитие речи. Чтение терапевтических сказок с последующим обсуждением
	Без особ	Без особ	Трудности в ориентировке пространства, координации движений.	Трудности в ориентировке пространства, координации движений		Упражнения на основе танцевальных движений, координацию движений («Хлоп-хлоп», «Ходим, бегаем, гуляем» Е. Тиличевой). Логоритмика (Интеграция речи, движений и музыки). Пальчиковая гимнастика («Щелчки», «Ладонь-кулак», «Поочередное соединение всех пальцев»). Музыкально-дидактические игры на развитие чувства ритма.

	Без особ	Без особ.	Без особ	Без особ	Без особ.	
	Без особ	Без особ.	Без особ	Без особ	Без особ.	
	Без особ	Без особ.	Без особ	Без особ	Без особ.	

2.5 Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год)

Виды форм	Цель использования	Формы организации	Периодичность, сроки проведения
Наглядно-информационные	Ознакомление родителей с работой детского сада, особенностями воспитания детей.	Информационные листы в родительском уголке Видеоролики, презентации о жизни ДОО Выставки работ детского и совместного творчества Папка-передвижка.	еженедельно 1 раз в месяц еженедельно
Просветительские	Ознакомление родителей с возрастными и психолого-педагогическими особенностями развития детей	Организация мини-библиотечки Индивидуальные консультации Родительские собрания Мини-собрания День открытых дверей Консультпункт «Отражение»	Ежемесячно По запросу 5 раз в год По запросу 2раза в год
Практико-ориентированные	Формирование практических навыков воспитания детей. Оказание практической помощи семье.	Домашняя игротека Проекты, конкурсы Педагогические акции Тренинги тематические недели	1 раз в месяц Ежемесячно 2 раза в год по запросу

Аналитические	Выявление интересов, потребностей родителей, уровня их педагогической просвещенности. Изучение удовлетворенности родителей деятельностью детского сада	Анкетирование Журнал отзывов и предложений Психологические акции	1 раз в квартал Ежемесячно 2р в год по запросу
Досуговые	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми	Фестиваль совместного творчества родителей и детей Семейный досуг «Спортландия» Народные праздники с детьми и родителями . выставка работ детского и совместного творчества Семейный кружок» Народные истоки»	1 р в год 2р в год 3 р в год Еженедельно 3р в год

Мероприятия с родителями:

сентябрь	1. Организационное установочное родительское собрание «Этот удивительный ранний возраст». 2. Проводить в вечернее время с родителями индивидуальные беседы на темы: адаптация, режим дня и последствия его нарушения, формирование навыков кормления и одевания 3. Консультация для родителей «Семейное музицирование. Секреты организации». 4. Материал в уголок для родителей: «Задачи воспитательно-образовательной работы в первой младшей группе». 5. Памятка для родителей «По созданию благоприятной семейной атмосферы». Консультант «Отражение» «1 Тема: « Роль семьи в формировании у детей ценностного отношения к труду взрослых»
октябрь	1. Анкетирование « готов ли ваш ребенок к школе» 2. Материал в уголок для родителей «Адаптация в детском саду. Советы психолога ». 3. Папка-передвижка «Мама я сам!» 4. Консультация «Мини – проекты в домашних условиях». 5. Проводить в вечернее время с родителями индивидуальные беседы на тему: - одежда детей в группе - формирование навыков одевания и кормления 6, Род собрание №2 «Дидактические игры, как средство формирования у детей ценностного отношения к труду взрослых»
ноябрь	1. Консультация «Капризы и упрямство». 2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ. 3. Консультация «Как сформировать у ребенка интерес к книге

	<p>4. Папка-передвижка «Ко Дню матери»</p> <p>5 «. Кузьминки»</p>
декабрь	<p>1 Анкетирование» Зачем ребенку читать книги? «</p> <p>2. Консульт пункт « Отражение» №2 « Организация трудового воспитания в семье»</p> <p>3. В уголок для родителей поместить информационный материал «Плохое поведение у ребенка после детского сада».</p> <p>4.Консультация «Что делать когда ребёнок плачет?»</p> <p>5.Попросить помощи родителей в подготовке к Новому году празднику, украсить группу, подготовить новогодние подарки.</p> <p>6.Семейный круг» Святочные посиделки»</p> <p>7, род собр№3 « Формирование книжной культуры у детей посредством КП «Книговорот»</p>
январь	<p>1.Консультация «подвижные игры. Играем всей семьей»</p> <p>2. В уголок для родителей поместить информационный материал: -Малыш боится темноты. Что делать? Ответ психолога.</p> <p>3. Индивидуальные беседы с папами, тема: «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?».</p> <p>4. Беседа «Что значит быть хорошим отцом?».</p> <p>5. Памятка для родителей «Секреты любви и взаимопонимания».</p> <p>7. Папка-передвижка « 23 февраля»</p>
февраль	<p>1. Коллективная поделка к празднику 23 февраля</p> <p>2. Папка – передвижка - «8 Марта» - «Светофор» - «Азбука пешеходов».</p> <p>3. Анкетирование «Исследовательская деятельность. Зачем ее формировать ее у дошкольников»</p> <p>4.Консультация «Подвижные игры играем всей семьей».</p> <p>5.Народные промыслы» Масленичная неделя»</p> <p>6.Попросить родителей принести баночки, коробочки с крышками разных цветов</p> <p>7, РОДИТ СОБР №4» Формирование исследовательской деятельности у дошкольников посредством проектного метода»</p>
март	<p>1. Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».</p> <p>2. Консультация «Домашний теневой театр».</p> <p>4. Коллективная работа к празднику 8 марта</p> <p>5. Консультация «Как избавить ребенка от вредной привычки?».</p> <p>6. Папка-передвижка «Весна»</p>
апрель	<p>. 1,Консульт пункт « Отражение» №3 « Семья ка залог счастливого ребенка»</p> <p>2. Открытое занятие для родителей воспитанников.</p> <p>3,« Конструирование из бросового материала, значения возможности»</p> <p>4. Анкетирование « психофизические качества, что мы знаем о них»</p> <p>6.Папка - передвижка « День Победы.»</p> <p>7Родит собр №5 « Зачем у детей развивать конструктивно-творческие способности»</p>

Май	Род собр « Растим здорового ребенка(психофизические качества . Итоги работы за год. Консультации - «Растим здорового малыша» Анкетирование « Конструктивно-творческие способности . Что это и зачем их развивать»
------------	---

3.Организационный раздел

3.1. Распорядок и/или режим дня.

Примерная продолжительность режимных моментов в детском саду №157 «Светлячок» АНО ДО «Планета детства «Лада»

Элементы режима	Длительность основных элементов режима
	Ранний возраст/ I мл. гр.
	1.6-2г/ 2 – 3 года
Прием детей, осмотр, у/г, ОД в РМ, самостоятельная деятельность детей	6.30 – 8.15
Подготовка к завтраку, ОД в РМ, сам-ая деятельность	8.15 – 9.00.
Завтрак	8.15 – 8,45
Непосредственно образовательная деят-ть	9.00 – 9.10
Чтение художественной литературы, игры. Сам-аядеят-ть	9.10 – 9.30
Дополнительный завтрак. ОД в РМ	9.45-10,00
Подг. к прогулке, прогулка, возвр. с прог. ОД в РМ, самостоятельнаядеят-ть детей	9.30 (9.40) - 11.30
Подготовка к обеду,	11.30-1200

ОД в РМ, самостоятельная деятельность	
Обед	12,00-12,30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.30
Постепенный подъем, закаливающие мероприятия. ОД в РМ	15.10-15.25
Полдник	15.30 – 15.40
образовательная деят-ть	15.40-15.50
Чтение худ.литературы, игры, наблюдения и др. , самостоятельная деят-ть детей (3-7 лет).	15.50 – 16.30
Подг. к ужину, ОД в РМ, самостоятельная деят.	16.35– 17.00
Ужин	16.35-16.55
Подг. к прогулке, прогулка. ОД в РМ. Самост-ая деят-ть детей. Уход домой	17.00-18.30

3.2. Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование)

День	№ гр./ сод-ие	11(р/в. I мл)
П О Н Е Д	занятие	Физ.разв. (ОГ+п/и) 9.00-9.10 9.20-9.30
	Культурные практики	КП «Книжкин час» – утро КП «Добротопь» - вечер
	1 пол	10 мин

Е Л Ь Н И К	2 пол	10 мин
	1 про	10.00-11.30
	2 про	17.00-18.30
	Доп. услуги	раннее обуч. чт./ Малыш в мире откр. 1 подг. 15.40-15.50 2 подг. 16.00-16.10
В Т О Р Н И К	занятие	Муз. деят-ть гр 9.00-9.10 9.20-9.30 Речев. разв (ФС, ЗКР, ГСР, СР) 15.40-15.50 16.00-16.10
	Культур-ные практики	КП «Академия маленького Эйнштейна» - утро КП «Час безопасности» - вечер
	1 пол	10 мин
	2 пол	10 мин
	1 про	10.00-11.30
	2 про	17.00-18.30
	Доп. услуги	
С Р Е Д А	занятие	ИЗО 9.00-9.10 9.20-9.30
	Культур-ные практики	КП «Конструкторское бюро» - утро
	1 пол	10 мин
	2 пол	10 мин
	1 про	10.00-11.30
	2 про	17.00-18.30
Доп. услуги	раннее обуч. чт./ Малыш в мире откр. 1 подг. 15.40-15.50 2 подг. 16.00-16.10	

Ч Е Т В Е Р Г	занятие	Муз.деят-ть 9.00-9.10 9.20-9.30 Познав.разв (С.мир.1,3 н/ прир.мир2,4н) 15.40-15.50 16.00-16.10	
	Культур-ные практики	КП «Игротека» - утро КП «Здравей-ка» - вечер	
	1 пол		10 мин
	2 пол		10 мин
	1 про		10.00-11.30
	2 про		17.00-18.30
	Доп. услуги		
П Я Т Н И Ц А	занятие	Познав.разв (СЭиПД) 9.00-9.10 9.20-9.30 Физ.разв. (ОГ+п/и) 15.40-15.50 16.00-16.10	
	Культур-ные практики	КП «Исследовательская лаборатория» - утро	
	1 пол		10 мин
	2 пол		10 мин
	1 про		10.00-11.30
	2 про		17.00-18.30
	Доп. услуги		
	Итого с доп/ усл.		100 мин. 1ч.40мин.

Учеб
ный
план
на
2023-
2024
учебн
ый
год в

ДС №157 «Светлячок»

Образовательные области	Решение задач воспитания	Содержание образовательной деятельности (сокращ.)	2 младшая группа
Познавательное развитие	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина»,	Сенсорные эталоны и познавательные действия (СЭиПД) и математические	1 + КП «Академия маленького Эйнштейна»

	«Природа»	представления (МП)	
		Окружающий мир (Окр.м)	1
		Природа (Пр.)	
Речевое развитие	«Красота», «Культура»	Формирование словаря (ФС)	1
		Звуковая культура речи (ЗКР)	
		Грамматический строй речи (ГСР)	
		Связная речь (СР)	
		Подготовка к обучению грамоте	1
		Интерес к х/л (Х/л)	КП «Книжкин час» +родители
Физическое развитие	«Здоровье», «Жизнь»	Основная гимнастика (Осн.г.), подвижные игры и игровые упражнения (п/и)	1 + двигательный час, подвижные игры и игровые упражнения – на прогулке КП – «Игры на воде»
		Формирование основ ЗОЖ (ЗОЖ)	КП «Здоровейка» Игровая познавательная-исследовательская, речевая и др. виды деятельности
		Спортивные упражнения (С/у)	двигательный час на улице + за территорией ДС с привлечением родителей/партнеров
		Активный отдых (А/о)	Физкультурные досуги, дни здоровья
Художественно-эстетическое развитие	«Красота», «Культура»	Приобщение к искусству (Искусство)	КП «Коллаборация искусств»
		Изобразительная деятельность (ИЗО): лепка, аппликация/ рисование, прикладное творчество	1 + КП «Коллаборация искусств»
		Конструктивная деятельность (Констр.д.)	КП «Конструкторское бюро»
		Музыкальная деятельность (Муз.д)	2
		Театрализованная деятельность (Театр)	КП «Коллаборация искусств»
		Культурно-досуговая деятельность (КДд)	КП «Игротека» (+ родители, + соц.партнеры)
Социально-коммуникативное развитие	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Добро», «Милосердие», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»	ОД в сфере социальных отношений (соц.отн)	КП «Добротопы» + совместная образовательная деятельность в режимных процессах в различных видах деятельности
		ОД в области формирования основ гражданственности и патриотизма (Патриот)	

		ОД в сфере трудового воспитания (труд)	
		ОД в области формирования основ безопасного поведения (ОБП)	КП «Час безопасности»
Программа «Я гражданин Самарской земли» региональный компонент	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Добро», «Милосердие», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»	1. ОД в области формирования базовых представлений о культурно-историческом наследии Самарской области и толерантного отношения к народам Поволжья. 2. ОД в области развития умения проявлять гражданскую позицию. 3. Воспитание интереса, любви и бережного отношения к живой и неживой природе региона, уважения и чувства гордости за жителей Самарской области.	Часть ОД познавательное развитие (природа, окружающий мир) 1,3 нед В РМ
Количество занятий по образовательной программе (ООП ДО)			8 КП - 7
Занятие по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе (ДООП)			2
Продолжительность занятий в день (ООП ДО + ДООП)			Не более 30 минут (утро)
Продолжительность занятий в неделю (ООП ДО+ДООП)			Не более 150 минут

3.3. Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика).

Социально – коммуникативное развитие детей 1,5-3 лет

Ф И ребен ка	Владеет элементарными общепринятыми нормами и правилами взаимоотношения со взрослыми и сверстниками			Ребенок в семье и обществе			Самообслуживание „самостоятельность“, трудовое воспитание			Формирование основ безопасности		
	В игре подражает действию	Способен играть рядом (параллель)	Здоровается, и прощается, благодарит	Называет свое имя	Называет членов своей	Говорит о себе в первую	Способен выполнять элементарные	Способен снимать и надевать элементарные	Наблюдает за трудовыми	Соблюдает элементарные	Понимает смысл слов	Имеет представления о правилах

Н												
МА КАр	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс
Эми лия	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс
Анд рей	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс
Алис а.	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс
Дим а К	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс
Дим а В	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс
Дим а Ф.	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс
Агат а М	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс
Дари на К	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс
Дари на С	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс

Художественно-эстетическое развитие детей 1,5-3 лет

Ф.И ребенка	Проявляет интерес и самостоятельность в изобразительной, конструктивно-модельной, художественной деятельности	Включается во взаимодействие со взрослыми в ходе продуктивной деятельности	Обладает начальными представлениями о способах продуктивной деятельности									
			Рисование		Лепка				Конструирование			
	Проявляет интерес к	Вместе со взрослым	Отвечает на	Общается со	Видит контур	Рисует	Отрывает часть	Создает изображен	Владеет приемами	Называет некоторые	Сооружает элементарн	

	действиям с карандашами и красками	участвует в продуктивной деятельности	элементарные вопросы взрослого о средствах, свойствах	взрослым во время продуктивной деятельности	предметов	разные линии	пластилина от куска	не предметов доступны способами	раскатывания, сплющивания, скатывания	детали конструктора	ые постройки по образцу
АЛАН	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс
МАКАР	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс
Эмилия	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс
Андрей	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс
Алиса.	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс
Дима К	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс
Дима В	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс
Дима Ф.	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс
Агата М	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс
Дарина К	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс
Дарина С	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс
Гриша	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс
Рассулхон.	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс

Физическое развитие детей 1,5-3 лет

Ф.И ребенка	Проявляет навыки опрятности, пользуется индивидуальными предметами гигиены (носовым платком, полотенцем, расческой, горшком)	Умеет принимать жидкую и твердую пищу. Правильно использует ложку, чашку.	Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Проявляет желание играть в подвижные игры.	Может прыгать на двух ногах на месте и с продвижением вперед.	Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.	Умеет ползать, подлезать под дугу, перелезть через препятствие, лежащее на полу.
АЛАН	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс
МАКАр	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс
Эмилия	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс
Андрей	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс
Алиса.	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс
Дима К	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс
Дима В	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс
Дима Ф.	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс
Агата М	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс
Дарина К	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс	Нс
Дарина С						

3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Средства обучения и воспитания

Направление развития	Центр детской деятельности	Основное назначение	Оснащение развивающей предметно – пространственной среды
Физическое развитие	Двигательный центр	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Обруч малый диаметр Шнур короткий длина Кегли (набор) Мячи
Познавательное развитие	Уголок природы	Расширение познавательного опыта об окружающем мире и	Плакат домашних животных Иллюстрации времен года

		природе, его использование в трудовой деятельности	<p>Игрушки диких и домашних животных Иллюстрации подводного мира Книги (<i>Фрукты и овощи</i>) Макеты овощей и фруктов</p> <p>На подоконниках стоят различные цветы (<i>все подписаны</i>) Инвентарь по уходу за цветами (<i>лейки, пульверизатор, палочки для рыхления, салфетки для листьев</i>) Цветной песок</p> <p>Природные материалы (<i>желуди, горох, бобы, грецкие орехи, шиповник, шишки</i>)</p>
	Математический / интеллектуальный центр	Расширение познавательного опыта детей по ФЭМП и логики	
	Центр экспериментирования	Расширение познавательного опыта, его использование в экспериментальной и познавательно-исследовательской деятельности	Игрушки и оборудование для экспериментирования с песком, манной крупой, водой и снегом: плавающие игрушки (рыбки, утята) из пластмассы, мерные ложечки, сачки, лопатки, совки, грабли, ситечки. Разноцветные пластиковые мячики, камушки, ракушки.
	Центр конструирования	Проживание, преобразование познавательного опыта в конструктивной деятельности	множество конструкторов Лего, мягкий конструктор, 2 большие пирамиды, 2 средние пирамиды, 4 небольших пирамиды, 2 больших грузовика, много средних и маленьких машин для мальчиков
Художественно-эстетическое развитие		Создавать условия для эстетизации образовательной среды (дизайн окружающего пространства, игрового и бытового оборудования, одежды детей и близких взрослых и др.).	<p>Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности Пирамидки; матрёшки; неваляшки. Наборы муляжей овощей, фруктов; поднос, корзинка. Бумага разного формата, величины, цвета; кисти №10,12; штампы, краски (гуашь); цветные карандаши (мягкие), пластилин, масса для лепки, Клеёнки</p> <p>Музыкальное оборудование игрушки Барабаны и бубны, колокольчики, губная гармошка,</p>

			<p>металлофон, деревянные ложки, дудочка. Аудиозаписи «Голоса птиц», «Звуки природы». Подвижные игры под музыку «Солнышко и дождик», «Игры с мишкой»</p> <p>Спортивное оборудование Мягкие модули; большие, средние и маленькие мячи; кегли;</p>
Речевое развитие		<p>Продолжать развивать у детей понимание речи, способствовать накоплению словаря, формировать умение общаться с окружающими людьми.</p>	<p>С. Михалков «Мы едем.едем, едем» А. Барто «Уронили мишку на пол» А. Барто «Я расту» А.Барто « Игрушки» А Усачёв «Мы играли в паровоз» К. Чуковский «Айболит» Н. Мигунова «Правила поведения для малышей» В. Степанов «Серебряный ключик» Русские народные сказки в обработке А.Афанасьева, А.Толстого, Л.Толстого «Русские сказки» «Лучшие стихи для малышей» Издательский дом «Проф-пресс» «Лучшие сказки малышам» Издательский дом «Проф-пресс» А.Барто «Лучшие стихи» О.Корнеева «Моя одежда» К.Чуковский «Муха-цокотуха» К.Чуковский «Мойдодыр» К.Чуковский «Телефон» В.Нестеренко «Весёлые тачки» Н.Мигунова «Весёлая песенка» «Репка» «Заюшкина избушка» «Курочка ряба» «Петушок-золотой гребешок» «Лесные прятки» «Маша и медведь» «Кто это?» «Ладушки» (потешки)</p>

			<p>«В лесу родилась ёлочка» «Прыг-скок» «Три медведя» «Два весёлых гуся» «Идёт коза рогатая» «Рано-рано-поутру» «Теремок сказок»</p>
Социально - коммуникативное развитие		<p>Обеспечивать благоприятную социальную адаптацию ребенка в детском саду; создавать атмосферу эмоционального комфорта.</p>	<p>Образные игрушки (<i>Куклы среднего размера в одежде и обуви (сезонная одежда); пупсы среднего и маленького размера в одежде. Игрушки, изображающие домашних животных и их детёнышей.</i>)</p> <p>Предметы быта (Соразмерные куклам наборы посуды, кровать, постельные принадлежности; коляска, соразмерная кукле среднего размера, коляска, соразмерная пупсам маленького размера и соответствующие росту ребёнка; доска для глажения, утюг, самовар, кухонная плита, телефон, часы, игра «Посади цветок дома»).</p> <p>Техника, транспорт Крупного размера машины и мотоцикл с сиденьем для ребёнка; большого, среднего и маленького размера машины .</p> <p>Ролевые атрибуты Рули автомобильные; медицинские инструменты; набор продуктов, овощей и фруктов.</p> <p>Игровые наборы «Гладильная доска с утюгом», « Инструменты»</p> <p>Атрибуты для ряжения Цветные шляпки, шапочки, шляпы.</p> <p>Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности Пальчиковые куклы; куклы- персонажи кукольного театра (дед, баба, волк, лиса); набор игрушек среднего размера (котёнок,</p>

			щенок, петушок); герои знакомых сказок для настольного плоскостного театра, карнавальные шапочки (зайцев, мышек, медведей, лягушек, цыплят и др.)
--	--	--	--

3.5. Используемые Программы, методические пособия.

1. Лыкова И.А., Волосевич Т.В., Кириллов И.Л., Ушакова О.С., «Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трёх лет», Издательский дом «Цветной мир», Москва 2018
2. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду третий год жизни», Издательский дом «Цветной мир», Москва 2018
3. Ушакова О.С. «Речевое развитие детей третьего года жизни», Издательский дом «Цветной мир» Москва 2018
4. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. «Познание окружающего мира в раннем детстве», Издательский дом «Цветной мир», Москва 2018
5. Фатхи О.Г., Сундукова А.Х. «Физиология ребёнка особенности развития третий год жизни», Издательский дом «Цветной мир», Москва 2018
6. Лыкова И.А., Файзуллаева Е.Д. «Адаптация к детскому саду ребёнка раннего возраста», Издательский дом «Цветной мир», Москва 2018

7. Николаева С.Н., «Экологическое воспитание детей третий год жизни», Издательский дом «Цветной мир», Москва 2018
8. Файзуллаева Е.Д., «Взаимодействие педагога с родителями детей раннего возраста», Издательский дом «Цветной мир», Москва 2018
9. Казунина И.И., Лыкова И.А., Шипунова В.А., «Первые игры и игрушки. Игровая среда от рождения до трёх лет», Издательский дом «Цветной мир», Москва 2018
10. Касаткина Е.И., «Дидактические игры для детей раннего возраста». Издательский дом «Цветной мир», Москва 2018
11. Кривенко Е.Е., «Адаптационные игры для детей раннего возраста» Издательский дом «Цветной мир», Москва 2018
12. Ушакова О.С. «Кисонька-Мурысонька», Потешки и беседы по картинкам. Интеграция социально-коммуникативного, речевого, познавательного и художественно-эстетического развития. Издательский дом «Цветной мир», Москва 2018
13. Лыкова И.А., «Несёт меня лиса» Беседы о безопасности по сюжетам сказок. Интеграция социально-коммуникативного, речевого, познавательного и художественно-эстетического развития. Издательский дом «Цветной мир», Москва 2018
14. Ушакова О.С., Лыкова И.А., «Сорока-белобока» Потешки и беседы по картинкам. Интеграция социально-коммуникативного, речевого, познавательного и художественно-эстетического развития. Издательский дом «Цветной мир», Москва 2018
15. Л.Н. Волошина, Т.В. Курилова. «Физическое развитие детей третьего года жизни», Издательский дом «Цветной мир», Москва 2019
16. Е. Е. Кривенко, «Развивающие игры малышей с предметами», Издательский дом «Цветной мир», Москва 2020
17. И. А. Лыкова, «Конструирование в детском саду», Издательский дом «Цветной мир», Москва 2019
18. А. Б. Теплова, «Материнский фольклор в образовательной среде», Издательский дом «Цветной мир», Москва 2019
19. Е.Ю. Протасова, Н. М. Родина, «Познавательное развитие детей третьего года жизни», Издательский дом «Цветной мир», Москва 2019
20. С. Г. Беляя, В. Н. Лукьяненко, «Развивающие игры и занятия для малышей с дидактической куклой», Издательский дом «Цветной мир», Москва 2019
21. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: Сфера, 2006. 6б
- Малые формы фольклора.** «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».
- Русские народные сказки.* «Заюшкина избушка» (обработано О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработано М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработано В. Даля), «Маша и медведь» (обработано М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработано А.Н. Толстого).
- Фольклор народов мира.** «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной).
- Произведения поэтов и писателей России.*
- Поэзия.* Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи,

младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мя?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чурушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

Перечень музыкальных произведений

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мышкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

Перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мя?»», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

4. Программа воспитания



Автономная некоммерческая организация дошкольного образования
«Планета детства «Лада»
(АНО ДО «Планета детства «Лада»)

Утверждена
на заседании педагогического совета д/с
протокол №1 от 27.07.2022

Утверждаю: заведующий ДС №157 «Светлячок»
_____/Соловьева Л.В./
распоряжение №59 от 27.07.2022

**РАБОЧАЯ
ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ
Группы №12
(1 младшая группа)**

Тольятти, 2023

Содержание

№ п/п	Наименование	Стр.
	Пояснительная записка	132
1.	Целевой раздел: Целевые ориентиры и планируемые результаты воспитательной работы	133
2.	Содержательный раздел:	138
2.1.	Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	
2.2.	Виды, формы и содержание воспитательной деятельности	
3.	Организационный раздел:	149
3.1.	Требования к условиям реализации Программы воспитания	
3.2.	Событийный план воспитательной работы	
3.3.	Основные направления самоанализа воспитательной работы	
3.4.	Список используемой методической литературы и нормативно правовых источников	164
4.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	166
4.1.	Календарный план воспитательной работы	
5.	Приложения	168

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа воспитания ДС №157 «Светлячок» Автономной некоммерческой организации дошкольного образования «Планета детства «Лада» разработана в соответствии с внесением изменений в ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (Статья 12.1. Общие требования к организации воспитания обучающихся введены Федеральным от 31.07.2020 N 304-ФЗ) и нормативно-правовыми актами, регулирующими образовательную деятельность. Большое внимание процессу воспитания уделяется в принятых «Концепции государственной семейной политики в Российской Федерации на период до 2025 года» и «Концепции развития дополнительного образования детей».

Разработка Программы воспитания детского сада №157 обусловлена необходимостью усиления участия образовательных организаций, всех общественных институтов в решении задач воспитания, формирования социальных компетенций и гражданских установок.

Основная приоритетная задача стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года - формирование нового поколения, обладающего знаниями и умениями, которые отвечают требованиям 21 века, разделяющего традиционные нравственные ценности, готового к мирному созиданию и защите Родины. Ключевым инструментом решения этой задачи является воспитание детей.

Воспитывать любовь к духовным и нравственным ценностям с раннего возраста: к семье, людям, Родине, родному городу – значит связывать воспитательную работу с окружающей социальной жизнью и теми ближайшими и доступными объектами, которые окружают ребёнка дошкольного возраста.

В центре программы воспитания в соответствии с ФГОС ДО находится личностное развитие обучающихся, формирование у них знаний о различных аспектах развития России и мира.

Одним из результатов реализации программы станет приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Программа призвана обеспечить достижение учащимися личностных результатов: формирование у обучающихся основ российской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности.

Программа воспитания АНО разработана с учетом культурно- исторических, социально-экономических, демографических особенностей региона, запросов семей и других субъектов образовательного процесса, а также взаимодействия с семьей, учреждениями дополнительного образования, общественными организациями.

Программа является современной интегративной программой, реализующей деятельностный подход к воспитанию ребенка и культурологический подход к отбору содержания образования.

Дошкольное образование является первой ступенью общего образования и поэтому, начиная с раннего дошкольного возраста важно прививать детям основы социокультурных, духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Начиная с дошкольного возраста, необходимо формировать у детей нравственные и морально – психологические личностные качества, среди которых особое значение имеет воспитание духовности и патриотизма. Методы и приемы духовного и нравственного воспитания, используемые в деятельности детей разнообразны, при этом необходимо учитывать психологические особенности дошкольников (эмоциональное восприятие окружающего, образность и конкретность мышления, понимание социальных явлений).

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Цель и задачи воспитания

Общая цель воспитания – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Достижению поставленной цели воспитания дошкольников будет способствовать решение следующей **системы задач**:

1. Развитие основ нравственной культуры, основанной на самовоспитании и самосовершенствовании.
2. Формирование основ семейных и гражданских ценностей.
3. Формирование основ гражданской идентичности (воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества).
4. Формирование основ социокультурных ценностей.
5. Формирование основ межкультурного взаимодействия (развитие межнационального общения, воспитание толерантности; организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе норм и правил, принятых в обществе).
6. Формирование основ информационной культуры.
7. Формирование основ экологической культуры.
8. Воспитание культуры труда (воспитание потребности в созидательной деятельности, творческом развитии, положительном отношении к труду как средству самоутверждения и саморазвития, формирование представлений об общественной активности, самостоятельности, проявлении инициативы и творчества через активное участие в общественной жизни и труде на общую пользу).

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. – 1 год, 1 год – 3 года, 3 года – 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Таблица 1. Решение воспитательных задач по каждому возрастному периоду

1,5 – 3 года
- Воспитывать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). - Воспитывать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.

Ценностно-целевые основы и, уклад и воспитывающая среда организации

Программа воспитания детского сада построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие **принципы**:

- принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе образовательной организации, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Сама по себе социальная действительность не является средством воспитания детей. Таковым она становится в том случае, когда субъекты, объекты, факты, события, с которыми встречается ребенок, доступны, понятны, лично значимы для него. Поэтому важной педагогической задачей является анализ и отбор того содержания из социального окружения, которое несет в себе развивающий потенциал и может стать средством приобщения ребенка к социальному миру, к **базовым духовно-нравственным ценностям общества**. Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы детского сада.

- Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

- Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Внешние связи и взаимоотношения в детских садах строятся с учетом интересов детей, родителей и педагогов. Условия взаимодействия детского сада с социальными партнёрами создают возможность расширять воспитательную и культурно-образовательную среду и влиять на широкий социум, гармонизируя отношения различных социальных групп, получая определенные социальные эффекты образовательной деятельности. Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным. Коллектив строит связи с социумом на основе следующих принципов: установления коммуникаций между детским садом и социумом в вопросах воспитания и образования; учет запросов общественности; принятия воспитательно-образовательных действий детского сада и социального окружения.

Конструирование воспитательной среды в детском саду строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Уклад – это система отношений в образовательной организации сложившаяся на основе нравственно-ценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов. Уклад основан на социокультурном контексте; определяет смысл, стиль и характер взаимоотношений в детском саду. Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания.

Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов. Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным. Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей

Воспитывающая среда – это совокупность окружающих ребенка социально-ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру. Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям: – «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами; – «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания; – «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Воспитательное событие – это единица воспитания, в которой активность взрослого приводит к накоплению ребенком собственного опыта переживания базовых ценностей. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела и совместно реализуемые проекты и пр.

Целевые ориентиры и планируемые результаты воспитательной работы

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне дошкольного образования не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Таблица 2. Целевые ориентиры воспитательной работы

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет)		
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

Планируемые результаты воспитания детей описываются структурными подразделениями-детскими садами самостоятельно исходя из приоритетных направлений воспитательной работы и специфики деятельности

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО:

- **патриотического направления воспитания.**
- **социального направления воспитания.**
- **познавательного направления воспитания.**
- **физического и оздоровительного направления воспитания.**
- **трудового направления воспитания.**
- **этико-эстетического направления воспитания.**

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе. Именно поэтому, социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания детского сада.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

2.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания в детском саду осуществляется в рамках различных социально значимых событий и направлений воспитательной работы, тесно связанных с ближайшим окружением ребенка и социальной действительностью.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания, в ведущих видах детской деятельности позволяет. Воспитательные события структурированы в тематические содержательные модули.

Инвариантные модули: «Я и моя семья, детский сад, мои друзья», «Я - гражданин России», «Мы такие разные, и такие одинаковые», «Мы любим трудиться» (таблицы №3-6).

Вариативные модули: «Я – часть природы», «Добрые традиции», «Взаимодействие с семьей», «Воспитательное пространство» (таблицы №7-10).

Таблица 3. Модуль «Я и моя семья, детский сад, мои друзья»

1,5 – 3 года
Я и моя семья
<p>Рассматривание картинок, изображающих семью — детей и родителей. Узнавание членов семьи, название их, понимание заботы родителей о детях.</p>
Я и детский сад, мои друзья
<p>Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентация в помещении группы. Понимание правила «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимания к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.</p>

Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся по реализации Программы воспитания:

- игры (сюжетно-ролевые, драматизация и др);
- игровые ситуации;
- волонтерство,
- беседы, викторины;
- смотры-конкурсы, выставки;
- тренинги общения;
- беседы, обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций.

Примерные формы - традиционные события, мероприятия модуля:

- Проектная деятельность. Такая форма совместной деятельности, как проекты помогают в развитии партнерских отношений, помогают взрослым и детям научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной деятельности; объединить усилия педагогов, родителей и

детей с целью реализации проекта: проекты «С папой я своим дружу, его дружбой дорожу», «Дерево моей семьи», «Доброта внутри нас», «В детский сад с улыбкой», «Новогодняя сказка в группе» и др.

- Социальные акции – совместные с дошкольниками, педагогами и родителями комплексы дел (экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего ребенка ближайшего социума (группы, детского сада, участка и т.п.).
- Семейные клубы, студии. Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога.
- Совместные праздники и развлечения. Семейный праздник в детском саду — это особая традиция, объединяющая педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события: день семьи – «От счастья ключи в семье ищи», День Матери, День друзей, День спасибо и пр.
- Выставки совместного творчества
- Неделя этикета и вежливости

Перечень видов и форм деятельности носит примерный характер, и может быть изменен и дополнен на усмотрение детского сада. В каждом модуле программы должны быть описаны те формы и виды деятельности, которые используются в образовательной организации

Таблица 4. Модуль «Мы такие разные, и такие одинаковые»

1,5 – 3 г.

Познакомить детей с:

- именами детей и взрослых группы,
- отличиями мальчиков и девочек в группе,
- со способами проявления заботы к членам семьи,
- элементарными правилами этикета;
- основными способами решения межличностных конфликтов

Поддерживать стремление к налаживанию позитивных взаимоотношений с другими детьми

Воспитывать интерес к народным игрушкам, песенному и устному русскому народному творчеству

Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:

- виртуальные экскурсии
- социальные акции
- проекты
- общественные праздники
- конкурсы, викторины, выставки
- игры народов разных национальностей

Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Мы такие разные, и такие одинаковые»

- Неделя толерантности

- День народного единства – «Мы дружною своей сильны»
- Фестиваль национальных культур «Хоровод дружбы»
- Фестиваль «Мы такие разные»

Таблица 5. Модуль «Мы любим трудиться»

1,5 – 3 года
<p>Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности.</p>

Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:

- организация различных видов труда
- трудовые акции
- встречи с интересными людьми
- экскурсии
- ролевые игры

Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Мы любим трудиться»

- Трудовая акция «Тропинка добрых дел»
- Проекты «Трудится – всегда пригодится»,
- Проект «Трудовые династии наших родителей»
- Фестиваль «Мир профессий»
- Выставки совместного творчества: «Осенний переполох»
- Фестиваль «Профи-дебют» и др.

Вариативные модули

Таблица 6. Модуль «Я – часть природы»

1,5 – 3 года
<p>В процессе ознакомления с природой малыши узнают: объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для</p>

непосредственно восприятия.

Знакомство с Животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении.

Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни.

Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов.

Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.

Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:

- виртуальные экскурсии
- экологические акции и праздники
- проекты
- конкурсы, викторины, выставки
- экологический театр и экологические сказки
- исследовательская деятельность
- обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций.

Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Я - часть природы»

- Экологические акции «Покормите птиц зимой», «Наш зеленый детский сад», «Украсим детский сад цветами» и др.,
- Тематические праздники и развлечения: День Земли, День птиц
- Экологические проекты, «Будь природе другом» и д., Экологические конкурсы: «Мистер и мисс экология», «Экологическая семья»

Таблица 7. Модуль «Добрые традиции»

Построение образовательной траектории на основе обновления воспитательного процесса с учетом соблюдения традиций детского сада, поддержания и укрепления традиций, способствующих воспитанию гражданской позиции, патриотических чувств, развитию толерантных отношений среди всех участников образовательных отношений.

Это главные традиционные мероприятия дела, в которых задействованы все участники образовательных отношений. Такие мероприятия носят в основном массовый уровень с включением родителей, детей, социальных партнеров, а также, участников других учреждений города, области.

Мероприятия внутри детских садов организации	Мероприятия выходящие за пределы организации
Утренники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные мероприятия) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все группы -совместные физкультурные досуги совместно с семьями учащихся спортивные состязания,	Участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям. - социальные проекты – ежегодные совместно

<p>праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации дошкольников и включают их в деятельную заботу об окружающих. - «Зимние (летние) спортивные игры, «Чемпионат по футболу» и др.</p> <p>- «выпускной» - торжественный ритуал посвящения, в первоклассники связанный с переходом воспитанников на новую ступень образования, символизирующую приобретение ими нового социального статуса – школьник;</p> <p>- День рождения группы;</p> <p>- «День открытых дверей», во время которых родители могут посещать занятия для получения представления о ходе воспитательно-образовательного процесса в ДС, принимать активное участие в организации различных образовательных мероприятий</p>	<p>разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающей школу социума.</p> <p>- Спортивные соревнования с другими дошкольными учреждениями Фестиваль национальных культур «Хоровод дружбы»</p>
<p>Индивидуальный подход вовлечение по возможности каждого ребенка в мероприятия детского сада. Индивидуальная помощь ребенку (при необходимости), наблюдение за поведением ребенка в разных ситуациях, за его отношениями со сверстниками, старшими, с педагогами и другими взрослыми.</p> <p>При необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка</p>	

Таблица 8. Модуль «Взаимодействие с семьей»

<p>Совершенствование системы партнёрства и сотрудничества в работе с семьями обучающихся (с родителями или законными представителями дошкольников) для эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций детского сада и семьи в данном вопросе.</p>	
<p align="center">Мероприятия внутри детских садов организации</p>	<p align="center">Мероприятия выходящие за пределы организации</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Взаимодействие с Советом родителей: совместное решение насущных вопросов воспитания детей, формирование плана мероприятий; помощь со стороны родителей в подготовке и проведении мероприятий воспитательной направленности и др. - общие родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников; - семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения; - родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов; - консультационный пункт, в котором осуществляется работа специалистов по запросу родителей; - индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей; - размещение на персональном сайте АНО информации о воспитательной работе. <p>Групповые родительские собрания (онлайн):</p>	<p>Организация участия родителей в мероприятиях разного уровня (совместное онлайн участие во всероссийских и региональных конкурсах).</p> <p>Родительские форумы через интернет-сайте, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации.</p>

№1 Установочное родительское собрание	Сентябрь
№ 2 «Дидактические игры, как средство формирования у детей ценностного отношения к труду взрослых»	Октябрь
№ 3«Формирование книжной культуры у детей посредством КП «Книговорот»	Декабрь
№4 «Формирование исследовательской деятельности у дошкольников посредством проектного метода»	Февраль
№ 5«Зачем у детей развивать конструктивно-творческие способности»	Апрель
№6 «Растим здорового ребенка (психофизические качества). Итоги работы за год»	Май
Дни открытых дверей: ИСХОДЯ ИЗ ТЕМЫ ГОДОВОГО ПЛАНА АНО	
- «Обеспечение условий для развития активности, самостоятельности, инициативности детей дошкольного возраста»	октябрь
октябрь	октябрь
- «Реализация ФОП ДОс участием социальных партнеров»	апрель
Семейный досуг «Спортландия»:	
«Подвижные игры. Играем всей семьей»	Февраль
«Атрибуты для подвижных игр своими руками»	Март
«Растим здорового ребенка»	Апрель
Семейный кружок «Народные истоки» (с детьми и родителями): ЗАМЕНИТЬ	
▪ №1: по теме «Кузьминки»	Октябрь
▪ №2: по теме «Святочные посиделки»	Декабрь
▪ №3: по теме «Масленичная неделя»	Февраль
Консультпункт «Отражение»:	
▪ №1: Тема «Роль семьи в формировании у детей ценностного отношения к труду взрослых».	Сентябрь
▪ №2: «Организация трудового воспитания в семье»	Декабрь
▪ №3: «Семья как залог счастливого ребенка».	Апрель
Анкетирование родителей (онлайн)	
«Готов ли ваш ребенок трудиться»	Октябрь
«Зачем ребенку читать книги»	Декабрь
«Исследовательская деятельность. Зачем ее формировать у дошкольников»	Февраль
«Психофизические качества, что мы знаем о них».	Апрель
«Конструктивно-творческие способности. Что это? Зачем их развивать»	Апрель
Тренинги для родителей по теме:	
- «Наш малыш»	октябрь
- «Детский рисунок: окно в мир ребенка».	Апрель
Психологические акции	
- «Звездочки нашего Светлячка»	Октябрь

<p>- «Я конструирую мечту...»</p> <p>Консультации</p> <p>«Семейное музицирование. Секреты организации»</p> <p>«Мини-проекты в домашних условиях»</p> <p>«Как сформировать у ребенка интерес к книгам»</p> <p>«Подвижные игры. Играем всей семьей»</p> <p>«Атрибуты для подвижных игр своими руками»</p> <p>«Домашний теневой театр»</p> <p>«Растим здорового ребенка»</p> <p>«Конструирование из бросового материала. Значение. Возможности»</p> <p>«Роль семьи в формировании у детей готовности к совместной деятельности». Сентябрь</p> <p>«Как организовать совместную деятельность родителей и детей» Декабрь</p> <p>«Семья как залог счастливого ребенка». Апрель</p> <p>Долгосрочный проект «Взгляд снизу на мир архитектуры» в теч.года</p> <p>Культурные практики с участием родителей «Научная лаборатория», «Здоровейки», «Вечерний диалог» в теч.года</p> <p>«Круглый стол» - по запросу родителей в теч.года</p>	<p>Апрель</p> <p>Сентябрь</p> <p>Октябрь</p> <p>Ноябрь</p> <p>Февраль</p> <p>Март</p> <p>Март</p> <p>Апрель</p> <p>Апрель</p>
--	---

Таблица 9. Модуль «Воспитательное пространство»

<p>Окружающая ребенка предметно-развивающая среда дошкольного учреждения, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ребенка, способствует формированию у него эстетических чувств, создает атмосферу психологического комфорта.</p> <p>Предметно-пространственная эстетическая среда ДС, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ребёнка, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком окружающего мира.</p>	
<p>Мероприятия</p>	<p>Мероприятия выходящие за пределы организации</p>
<p>Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-развивающей средой как</p> <ul style="list-style-type: none"> - оформление интерьера помещений (холлов, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация - размещение регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ дошкольников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенной тематики, фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в детском саду. - озеленение территории, разбивка клумб, оборудование спортивных и игровых площадок, оздоровительно-рекреационных зон; - создание литературной гостиной (букроссинг) со стеллажами свободного книгообмена, на которые 	<p>Экскурсии в другие детские учреждения с целью ознакомления эстетических пространственных соотношений.</p> <p>Экскурсия в другой детский сад.</p> <p>Экскурсия в школу</p> <p>Размещение творческих детско-родительских работ в выставочных залах города.</p>

<p>желающие дети, родители и педагоги могут выставлять для общего пользования свои книги, а также брать с них для чтения любые другие;</p> <ul style="list-style-type: none">– благоустройство групповых помещений, позволяющее воспитанникам проявить свои фантазию и творческие способности (детская рука в дизайне помещения),– событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных событий (праздников, развлечений, конкурсов, творческих вечеров, выставок и т.п.), использование технологии «Говорящие стены»;– регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков территории (например, высадке культурных растений, закладке газонов, сооружению альпийских горок, созданию инсталляций и иного декоративного оформления);– акцентирование внимания дошкольников и родителей посредством элементов предметно- эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях.	
---	--

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ:

3.1. Требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания в детском саду реализуется через создание социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные воспитательно- значимые виды совместной деятельности:

1. Обеспечение лично- развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Материально-техническое обеспечение программы соответствует санитарно-гигиеническим нормам и правилам, правилам пожарной безопасности, возрастным и индивидуальным особенностям детей.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде:

РППС отражает отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком:

- среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации;
- среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции;
- среда отражает региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация;
- среда отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.);
- среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Инклюзивная воспитательная среда

В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие – это единый процесс. Инклюзия – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада детского сада и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельности и событий. Инклюзивное образование в детском саду – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений

РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка

Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Процесс воспитания - процесс комплексный. Комплексность в данном контексте означает единство целей, задач, содержания, форм и методов воспитательного процесса, подчиненное идее целостности формирования личности. Поэтому и педагогическое воздействие должно иметь комплексный характер.

Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов детского сада, направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой. При организации воспитательных отношений необходимо использовать потенциал основных и дополнительных образовательных программ и включать обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность.

Воспитательная деятельность педагогических работников включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка. Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

Организация взаимодействия с родителями воспитанников

Цель взаимодействия педагогического коллектива детского сада семьями воспитанников: создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка), обеспечение права родителей на уважение и понимание на участие в жизни детского сада

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия с родителями воспитанников

- Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье.
- Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников.
- Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми.
- Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области).
- Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения

Основные **социальные институты**, взаимодействующие с детским садом: школа искусств, школа, спортивная школа, детские библиотеки, историко-краеведческий городской музей др..

Таблица 10. Взаимодействие дс №157 с социальными структурами

№ п/п	Наименование организации (учреждения)	Цель взаимодействия
1.	<ul style="list-style-type: none"> • Тольяттинский государственный университет, • Ульяновский государственный педагогический университет им И.Н. Ульянова; • Самарский институт повышения квалификации работников образования (СИПКРО); • Тольяттинский социально-педагогический колледж; • Тольяттинский гуманитарный колледж 	<ul style="list-style-type: none"> • научно-методическое сопровождение инновационной деятельности организации по технологиям воспитательной работы;
2.	<ul style="list-style-type: none"> • Тольяттинский краеведческий музей • Музей «Жигулевская сказка» • Детский дом культуры и творчества, • Школа № 93 • МОУ ДОД «Диалог», • детская библиотека, • Управление физкультуры и спорта • Центр физкультуры и спорта г.о. Тольятти 	<ul style="list-style-type: none"> • создание условий для поддержки и презентации работы педагогических коллективов, педагогов и их воспитанников детских садов (премии, конкурсы, соревнования).

3.	<ul style="list-style-type: none"> • ТО Управления Роспотребнадзора по Самарской области в городе Тольятти; • «Тольяттинский медколледж»; • Поликлиники г.о. Тольятти. 	<ul style="list-style-type: none"> • обеспечение безопасных условий и сохранения здоровья детей и сотрудников.
4.	<ul style="list-style-type: none"> • Государственное бюджетное образовательное учреждение для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи, центр психолого-медико-социального сопровождения «Психолого-педагогический центр» г. о. Тольятти. • Городская медико-психолого-педагогическая комиссия 	<ul style="list-style-type: none"> • освидетельствование детей с проблемами в развитии, рекомендации по виду адаптированной программы для их обучения и воспитания.
5.	<ul style="list-style-type: none"> • ГКУ СО «Комплексный центр социального обслуживания населения центрального округа» • и др. 	<ul style="list-style-type: none"> • Вопросы профилактики неблагополучия детей в семье
6.	<ul style="list-style-type: none"> • Государственное бюджетное образовательное учреждение для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи, центр психолого-медико-социального сопровождения «Психолого-педагогический центр» г. о. Тольятти. 	<ul style="list-style-type: none"> • освидетельствование детей с проблемами в развитии, рекомендации по виду адаптированной программы для их обучения и воспитания.

3.2. Событийный план воспитательной работы

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Таблица 11. Рамочный календарный план событий

Модуль 1. «Я и моя семья, детский сад, мои друзья»				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Ноябрь	День матери	<ul style="list-style-type: none"> – Конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление...»; – выставки рисунков («Моя мама»); – выставка тематических фотогазет с поздравлениями – продуктивная деятельность «Сердечко для мамочки» 	<p>1,5–3 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> – Сюжетная игра («Дочки-матери»); – игровые и образовательные ситуации, ситуативные разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше?» и т. п.); – чтение художественной литературы по теме праздника; – разучивание стихов по теме праздника; – слушание и исполнение музыки (песен) о маме; – разучивание танцев для мам; 	
январь	Проект «Доброта внутри нас»	<ul style="list-style-type: none"> – коллективная работа «Дерево доброты», «Солнышко вежливых слов»; – дидактические игры; – Подарок любимому городу» - кормушки для 	<ul style="list-style-type: none"> – Беседы: - «Что значит быть добрым?», «Беседа о добрых делах и поступках», «Давайте никогда не ссориться!», «Как помочь птицам зимой?». – Просмотр мультфильмов: «Добро пожаловать в страну Добрых дел», «Как ослик счастье искал», «Кошкин дом». – Дидактические игры: «Что такое хорошо, что такое плохо», «Оцени поступок», Скажи доброе слово, комплимент товарищу». «Собери бусы для птиц». – Дидактические кейсы: «Если твой друг заболел», «Подари улыбку всем вокруг». - Драматизация сказки «Птичий дом»; – продуктивная деятельность совместно с родителями : изготовление авторских кормушек для птиц, сделанных своими руками - С. р. игры: « Моя дружная семья», «Если к нам пришли гости»; 	

		птиц.	<ul style="list-style-type: none"> - Дежурство по столовой (помогай старшим, учись порядку); - Речевые игры: «Ручеек дружбы», «Добрые и вежливые слова», «Добрые и волшебные слова», «Разговор по душам»; - Рассказы детей о добром поступке, который совершил ребенок или члены его семьи; - Чтение художественной литературы: М. Пляцковский «Урок дружбы», «Настоящий друг»; Э. Шим «Брат и младшая сестра», «Умей обождать»; Я. Аким «Жадина»; А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; Е. Серов «Добрый великан»; Н. Осеева «Плохо», «Добрые слова»; Н. Юсупов «Простите»; Е. Благинина «Подарок». - Прослушивание песен о дружбе, друге: «Улыбка», «Дружные ребята» 	
июль	Праздник семьи «От счастья ключи в семье ищи»	<ul style="list-style-type: none"> - Фотовыставка «Моя семья». - Презентация «Я и моя семья» - конкурс «Герб семьи» - конкурс «Дерево семьи» - мастер-классы членов семей - Семейная газета «Традиции моей семьи» 	<p>1,5–3 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевые игры: «Семья», « Угостим маму зайчиху и зайчонка вкусными овощами и фруктами», «Испечём для куклы Кати вкусные куличи», «Дочки-матери» - Дидактические игры: «Чей малыш?», - Игры-драматизации: «Репка», «Три медведя», «Кура Ряба». - Пальчиковая игра «Этот пальчик дедушка...», «Строим дом» - Игра-ситуация «Мамы укладывают детей спать» - Тематические беседы: «Моя семья», «Я люблю маму (папу, бабушку, дедушку, брата, сестру) потому, что...», «Где живет твоя семья» - Чтение художественной литературы: р.н. сказки «Колобок», «Репка», «Курочка Ряба» стихотворения А. Барто, Е. Благинина «Посидим в тишине». - Продуктивная на темы: - Коллективная работа «Ромашковое поле». - Аппликация: «Ромашка для мамы». - Лепка: коллективная работа «Ромашки на поляне». - Конструирование: «Домик для зайчихи и зайчонка и его друзей». 	
Модуль 2. «Мы такие разные, и такие одинаковые»				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Ноябрь	День народного единства и согласия	<ul style="list-style-type: none"> - Фольклорный праздник; - спортивное развлечение 	<p>1,5–3 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Цикл бесед и рассказы воспитателя по теме «Народы России»; - чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздника, сказок народов России; 	

		(подвижные игры народов России); – выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.) – фестиваль «Хоровод дружбы»	– игры-драматизации (по сказкам народов России), – подвижные игры народов России; – разучивание стихотворений по теме праздника;	
Июнь	Международный день защиты детей	– Беседа о правах детей в нашей стране; – ярмарка; – музыкальное развлечение, досуг	1,5–3 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей) – Сюжетная игра («Путешествие», «Юридическая консультация» (защита прав детей); – развивающие игры «Чрезвычайные ситуации в доме», «Чрезвычайные ситуации на прогулке» и др.; – беседы и рассказы (об истории праздника, о детях других стран и народов, о безопасности каждого ребёнка, правах и обязанностях детей, о детских учреждениях и др.); – рассматривание фотографий; – беседа о безопасности пешеходов и водителей; – чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника; – слушание и исполнение музыки (песен) о детях и детстве, исполнение танцев на детскую тематику; – игры и викторины по правилам безопасного поведения (в быту, природе, общении с незнакомыми людьми, на дороге); – игровые ситуации (применение правил безопасного поведения)	
Модуль 3. «Я – часть природы»				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Февраль	Огород на подоконник	Трудовая акция выращивании и	1,5–3 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей) рассматривание, беседы, чтение, опыты, эксперименты, творческая деятельность;	

	е	высадке растений в контейнеры на подоконнике группы	Сюжетно-ролевые игры: «Овощной магазин». Дидактические игры: «Вершки и корешки», «Что сначала, что потом», «Что лишнее?», «Лото «овощи и фрукты» и др. Труд: Полив растений. Наблюдение за ростом растений, – Выставка творческих работ детей	
март	Экологический фестиваль «Мистер и мисс экология»	– Конкурс костюмов из бросового материала "Мистер и Мисс Экология" –	1,5–3 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей) – Цикл занятий «Жалобная книга Природы» «Природа, ты и я – друзья» «Чудо рядом с тобой» «Знатоки природы» – наблюдения в природе, беседы, игры, – поисково - исследовательская деятельность, экспериментальная лаборатория, – мини - выставки, – Акции «Чтобы дольше жили книжки» – Выпуск газеты «Мы в ответе за тех, кого приручили»	
Апрель	Наш зеленый детский сад	Трудовая акция по благоустройству территории детского сада, выращивании и высадке растений	1,5–3 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей) – Цикл занятий на тему: «Пришла весна в наш край». – Наблюдения за весенним пробуждением саженцев лиственных пород, за ростом травы, «мать –и-мачехи», одуванчиков – Беседы о бережном отношении к цветам – Подготовка рассады цветущих растений (астра, петунья, календула, бархатцы, гвоздика, космея, настурция, мальва, водосбор и пр.) – Создание мини-огорода лекарственных растений совместно с детьми и педагогами группы – Высадка рассады и семян цветов на клумбы и рабатки (совместно с родителями). – Рисование на тему «Наши деревца».	
Модуль 4. «Мы любим трудиться»				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
октябрь	Трудовая акция «неделя добрых дел»	– Изготовление самодельных книжек для малышей	1,5–3 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей) – Экскурсии старших дошкольников в группы детей младшего д/в – Беседы: «Хороший друг» – выставка детских рисунков «Мои добрые дела»;	

		<ul style="list-style-type: none"> – Презентация выставки книг – Книжкин час (организация разновозрастного взаимодействия старшие-младшие группы) 	<ul style="list-style-type: none"> – фотовыставка «Наши добрые дела»; 	
Март	Фестиваль «Профи-дебют»	<p>Формирование представлений детей о мире профессий в условиях игровой и трудовой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Развлечение «Все профессии нужны, все профессии важны». – Оформление тематической выставки книг «Такие разные профессии». – Выставка рисунков «Кем я хочу быть?» – Выпуск фотогазеты «Есть много профессий хороших!». 	<p>1,5–3 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> – Дидактические игры «Кому что нужно для работы?», «Магазин», «Больница». – занятия «Профессии и инструменты» – Экскурсии в медицинский кабинет, на кухню. – беседы «Все профессии нужны, все профессии важны», «Есть много профессий хороших и нужных», «Зачем нужны профессии?», «Профессиональные праздники». – Изготовление родителями атрибутов к играм и альбомов «Стихи о профессиях», «Все работы хороши», «Пословицы и поговорки о труде». 	

Модуль 5. «Добрые традиции»

дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Сентябрь	День рождения группы	- Акция «Пособие своими руками» - стимулировать продуктивную деятельность дошкольников и их родителей; - Газета «С Днем рождения, «Капельки!»» - Развлечение для детей и родителей «День рождения группы»	Основные задачи: - расширять и обобщать представления детей о детском саде; - воспитывать уважение к труду сотрудников детского сада, знакомить с их обязанностями; - воспитывать бережное отношение детей к имуществу детского сада. 1,5–3 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей) - беседы с детьми: «Почему я люблю детский сад?», «Вежливые слова», «Детский сад будущего», «Правила поведения в детском саду», «Профессии сотрудников детского сада»; - сюжетно-ролевая игра «Детский сад»; - экскурсии по территории детского сада; - разучивание наизусть стихотворения «Наш любимый детский сад»; - чтение и обсуждение стихотворений «Работаю ребенком» А.Вишневской, «Детский сад» Н. Ярославцевой, «Собралась девчушка в сад» О. Матыцина - Акция «Подарок для группы»	
Октябрь Апрель	День открытых дверей	формирование позитивного имиджа детского сада, информирование родителей о материально-технических, кадровых ресурсах, условиях посещения детьми групп детского сада	1,5–3 лет В рамках дня открытых дверей организуются разные мероприятия с целями (содержание корректируется с учетом возраста детей): - познакомить родителей с материально-техническими ресурсами и развивающей средой ДОО: экскурсии по помещениям и территории детского сада; беседы; - презентовать опыт работы детского сада: выступление заведующего и педагогов; выступления родителей воспитанников; презентации; видеоролики; открытые показы образовательной деятельности с детьми; концерты, спектакли с участием воспитанников и педагогов; выставки детских поделок; - оказать консультационную помощь и повысить педагогическую компетентность родителей: консультации, мастер-классы, дискуссии, педагогические гостиные; выставки литературы; - вовлечь родителей и будущих воспитанников в образовательную деятельность: досуги, продуктивная деятельность, мастер-классы; - организовать обратную связь: анкетирование, опросы.	
Декабрь	Новый год	- Новогодний утренник;	1,5–3 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей) Включены все виды детской деятельности:	

		<ul style="list-style-type: none"> - карнавал; - костюмированный бал 	<ul style="list-style-type: none"> - разучивание стихотворений, песен, хороводов, танцев по теме праздника; - чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздник, - мастерская по изготовлению снежинок. Новогодних игрушек, открыток, - игры-драматизации и театральные постановки 	
Апрель	День здоровья	<p>— Спортивный праздник (развлечение)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Веселые старты - участие в конкурсе агитбригад «За здоровый образ жизни» 	<p>1.5–3 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игры-экспериментирование (с водой, мылом, зубными щёткой и пастой, бумажными салфетками и т. п.), подвижные игры, развивающие игры «Пирамида здоровья», «Аскорбинка и её друзья» и др.; - чтение и разучивание стихотворений по теме; - игровые ситуации, ситуативные разговоры, беседы по теме праздника (как чувствует себя человек, когда болеет; что лучше – болеть или быть здоровым; что делать, чтобы не заболеть и когда человек болеет; признаки больного и здорового человека и т. п.); - слушание и исполнение песен по теме праздника. 	
Июль	День рождения АНО	- праздник (развлечение)	<p>Цель: укреплять связи детского сада с семьями воспитанников. Вызвать желание у детей и родителей активно участвовать в жизни группы, детского сада, АНО.</p> <p>1,5–3 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Изготовление стенгазеты, приглашительных, поздравительных открыток; - Оформление интерьера группы, детского сада - Анкетирование родителей "День рождение детского сада"; - Фотопрезентация «Наша жизнь в детском саду»; - чтение и разучивание стихотворений по теме праздника - Беседы: «Хорошо у нас в саду», о тех, кто работает в детском саду. 	

3.3. Основные направления самоанализа воспитательной работы

Самоанализ организуемой в детском саду воспитательной работы осуществляется по выбранным детским садом направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решения.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в детском саду, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к обучающимся, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип неукоснительного соблюдения законности и прав семьи и ребенка, соблюдение конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
- принцип психологически комфортной среды для участников образовательных отношений;
- признание самооценности периода дошкольного детства. Построение отношений между взрослыми и детьми на основе, доверия, сотрудничества, любви, доброжелательности, уважения личности каждого ребенка;
- принцип единства и взаимосвязи основных направлений развития личностной базовой культуры с учетом целостной природы ребенка, его уникальности, индивидуального своеобразия;
- принцип опоры на положительное в личности ребенка, вера педагогов в положительные результаты воспитания, подход к каждому ребенку с «оптимистической гипотезой»;
- принцип адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;
- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития воспитанников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей – это результат как социального воспитания (в котором детский сад участвует наряду с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Основными объектами анализа организуемого в детском саду воспитательного процесса являются:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников. Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся каждой группы.

Осуществляется анализ воспитателями совместно с заместителями заведующих по ВМР с последующим обсуждением его результатов на заседании педагогического совета детского сада. Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития воспитанников является педагогическое наблюдение. под воспитанием мы понимаем – навыки поведения, передающиеся семьей, педагогами, средой, проявляющиеся в общественной жизни, передающиеся из поколения в поколение. Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития воспитанников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

Варианты Карт наблюдения – Приложение 1.

2. Состояние организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в детском саду комфортной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заведующим и заместителями по ВМР, педагогическими работниками, родителями обучающихся. Способами получения информации о состоянии организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с родителями, педагогами, при необходимости – их анкетирование.

Варианты Карт анализа, анкет – Приложение 2.

Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета детского сада. Особое внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общесадовских мероприятий;
- качеством совместной деятельности воспитателей и родителей;
- качеством проводимых экскурсий, походов;
- качеством организации творческих соревнований, праздников и фольклорных мероприятий.

Итогом самоанализа организуемой воспитательной работы в детском саду является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

Результат достижения цели:

- успешная адаптация в детском саду;
- эмоциональная устойчивость дошкольников;
- создание предпосылок для формирования сплоченного коллектива;
- активное участие родителей в жизни группы и детского сада.
- активное участие детей в жизни группы, детского сада;
- устойчивые положительные результаты развития и воспитания дошкольников (знание истории своей семьи, детского сада, достопримечательностей города; умение организовывать под руководством воспитателя мероприятия, занятия по своим интересам; ощущение ответственности за совершаемые поступки; проявление самостоятельной творческой активности; умение самостоятельно организовывать и проводить мероприятия, игры разной направленности, уважительное отношение к людям разных национальностей, к людям с особыми возможностями здоровья и и др.)
- обеспечение гармонии взаимоотношений семьи и детского сада;
- мотивированность субъектов воспитания на совместную деятельность.

4. Список используемой методической литературы и нормативно правовых источников

Нормативно-правовое и информационное обеспечение Программы воспитания:

1. Конституция Российской Федерации (ред. от 04.07.2020г.) ст.67.1, п.4;
2. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
3. Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155;
5. Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
7. Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21)
8. Методические рекомендации по разработке программ воспитания ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования» <http://form.instrao.ru>

Список литературы

- Образовательной программы дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет / Научный руководитель И.А. Лыкова; под общей редакцией Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019. (2-е дополненное издание) с включением парциальных программ: Образовательная область «познавательное развитие» (конструирование): Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». Соответствует ФГОС ДО. - М.: ИД «Цветной мир», 2018.
 - Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. – М.: Мозаика-синтез, 2016
 - Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). – М.: Мозаика- синтез, 2016
 - Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). – М.: Мозаика-синтез, 2016
 - Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). – М.: Мозаика-синтез, 2016
 - Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2016
 - Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду (2- 7лет). – М.: Мозаика-синтез, 2016
 - Лайзане С.Л. Физическая культура для малышей. – М.: Просвещение, 1978
- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). – М.: Мозаика-синтез, 2016

4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

а. Календарный план воспитательной работы на 2023/2024 учебный год

2023 год - Год педагога и наставника

Месяц	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь
Праздники, акции	<p>1 сентября - День знаний</p> <p>8 сентября - Международный день распространения грамотности</p> <p>17 сентября - Всероссийская акция «Вместе, всей семьей»</p> <ul style="list-style-type: none"> • 27 сентября - День работника дошкольного образования • Всемирный День бега (Кросс наций) • Городской фестиваль – конкурс ДОУ «Здоровое питание – здоровые дети» 	<p>1 октября - Международный день пожилых людей</p> <p>5 октября - День учителя</p> <p>25 октября - Международный день школьных библиотек</p> <p>28-30 октября (любой из дней) - День интернета. Всероссийский урок безопасности в сети Интернет</p> <ul style="list-style-type: none"> • Фестиваль научно -технического творчества «АВТОФЕСТ 2+» • Городской конкурс «Мама, папа, я – знающая ПДД семья» 	<p>4 ноября - День народного единства</p> <p>27 ноября - День матери в России</p> <p>30 ноября - день Государственного герба РФ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Городской экологический фестиваль «Мини-мистер и мисс Экология» • Городской конкурс «Книжки малышки о моем родном городе, о моей семье» • Городской конкурс семейных проектов «Безопасный мир» • Региональный Чемпионат «Будущие профессионалы 5+». • Областные конкурсные мероприятия для детей дошкольного возраста «Дети за безопасность на дороге!» • Городской фестиваль «Хоровод дружбы» 	<p>3 декабря - День неизвестного солдата; Международный день инвалидов</p> <p>5 декабря - День добровольца (волонтера) в России</p> <p>9 декабря - День Героев Отечества</p> <p>12 декабря - День Конституции Российской Федерации</p> <p>Всероссийская акция «Мы — граждане России!»</p> <ul style="list-style-type: none"> • 31 декабря – Новый год • Городской фестиваль «Семейные традиции» • Фестиваль детского вокального творчества «Золотая нотка» среди детских садов АНО
Месяц	Январь	Февраль	Март	Апрель
Праздники	<p>7 января - Рождество</p> <ul style="list-style-type: none"> • Городской фестиваль «ГТО» на базах детских садов АНО и городских 	<p>8 февраля - День российской науки</p> <p>21 февраля – Международный день родного языка</p> <p>23 февраля - День защитника Отечества</p>	<p>1 марта - Всемирный день гражданской обороны</p> <p>8 марта - Международный женский день</p> <p>27 марта - Международный день</p>	<p>12 апреля - 60-летие полета в космос Ю.А. Гагарина. День космонавтики.</p> <p>22 апреля - Всемирный день Земли</p> <ul style="list-style-type: none"> • Здоровья

	<p>площадках.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Городской Фестиваль «Профи-дебют» • Городской конкурс «Легенды Жигулей» • Городской фестиваль технического творчества ДОУ «Вместе в будущее» 	<ul style="list-style-type: none"> • Шашечный турнир (в рамках интеллектуального Марафона «НаукаФест»). • Городской конкурс-смотр «Зеленый огонек». • Городской конкурс п профилактике ДДТТ «Безопасный перекресток» • Городской смотр-конкурс «Дошколята – защитники природы» • Городской конкурс изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Родные просторы». • Городской конкурс-выставка «Герб моей семьи». • Городской конкурс по ранней профориентации детей дошкольного возраста «Радуга профессий» • Областной конкурс детского творчества «Зеркало природы» 	<p>театра</p> <ul style="list-style-type: none"> • Театральный марафон АНО «Волшебная кулиса» • Городской фестиваль «ГТО» на базах детских садов АНО и городских площадках. • Областной музыкальный конкурс «Папа, мама, я - поющая семья». 	<ul style="list-style-type: none"> • Батл языковедов» (в рамках интеллектуального Марафона «НаукаФест»). • Городской фестиваль «ГТО» на базах детских садов АНО и городских площадках. • Городской шахматный турнир среди команд дошкольных образовательных организаций «Волшебная пешка» • Городская акция «Неделя семейного чтения». • Открытый конкурс-фестиваль по музыкальному исполнительству «Веснянка» • Областная экологическая акция «День птиц» • Конкурс детского и юношеского творчества «Виват, Победа!»
Месяц	Май	Июнь	Июль	Август
Праздники	<p><u>1 мая</u> - Праздник весны и труда</p> <p><u>9 мая</u> - <u>День Победы</u></p> <p>15 мая - Международный день семьи</p> <p>24 мая - День славянской письменности и культуры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Легкоатлетическая 	<p>1 июня - Международный день защиты детей</p> <p>5 июня - Всемирный день окружающей среды</p> <p>12 июня - День России</p> <ul style="list-style-type: none"> • Фестиваль рисунков на асфальте среди детских команд АНО «Солнце. Мир. Дети». • Мероприятия, посвященные Международному дню защиты 	<p>6 июля – День рождения АНО</p> <p>8 июля - День семьи, любви и верности</p> <ul style="list-style-type: none"> • Открытый шахматный турнир (в рамках интеллектуального Марафона). 	<p>12 августа - День физкультурника</p> <p>22 августа - День государственного флага Российской Федерации</p> <ul style="list-style-type: none"> • Открытый Чемпионат по футболу среди детских садов АНО «Планета чемпионов». • Финальный этап регионального конкурса детского творчества «Талантики». • Областной конкурс «Юннат»

	эстафета, посвященная Победе в ВОВ. • Соревнования среди ДОО «Малые спортивные игры»	детей • Окружной этап регионального конкурса детского творчества «Талантики» • Городские соревнования по футболу среди ДОО		(региональный этап Всероссийского экологического фестиваля детей и молодежи «Земле жить»)
--	---	--	--	---

7. ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Варианты карт анализа воспитательной работы

Нравственное воспитание

_____ группа _____ 20__
 Воспитатель: _____ количество детей _____

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Выработаны ли привычки нравственного поведения: <ul style="list-style-type: none"> • Радуются успеху товарища • Правдивы ли, имеют ли мужество откровенно сказать о своем проступке • Не перекладывают ли вину на других • Говорят ли всегда правду • Дорожат ли доверием взрослых и товарищей • Не хвастаются ли • Не гордятся даже самыми красивыми поступками • Дело само за себя говорит • Умеют ли держать свое слово • Не обижают ли ни словом, ни поступком • Заботятся ли о малышах, помогают ли им, защищают ли тех, кто слабее 				
2.	Имеют ли способность к оценке/самооценке				
3.	Имеют ли правильные представления о моральных качествах: <ul style="list-style-type: none"> • Справедливость • Правдивость • Трудолюбие • Общительность • Доброжелательность • Отзывчивость • Бережливость • Жизнерадостность 				
4.	Умеют ли дети непринужденно общаться: <ul style="list-style-type: none"> • Со сверстниками • С взрослыми 				
5.	Умеют ли дети по собственному побуждению оказывать посильную помощь: <ul style="list-style-type: none"> • Своим сверстникам • Малышам • Взрослым 				
6.	Умеют ли дети делиться со взрослыми и детьми: <ul style="list-style-type: none"> • Радостями • Огорчениями 				

Выводы и предложения _____

Организация коллективного труда старший возраст

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Распределяют ли обязанности дети/воспитатель?				
2.	Учитывается ли трудоемкость разных работ с тем, чтобы в одно и то же время закончили работу?				
3.	Организуется ли труд детей так, чтобы каждый ребенок упражнялся во всех операциях труда?				
4.	Продумана ли расстановка детей?				
5.	Учитывается ли с детьми организация совместного труда?				
6.	Обсуждается ли с детьми организация совместного труда?				
7.	Дается ли детям мотивировка необходимости выполнения работ?				
8.	Вводятся ли правила, регулирующие взаимоотношения?				
9.	Правильно ли решаются возникшие вопросы?				
10.	Характер взаимодействия педагога с детьми: <ul style="list-style-type: none"> • Контроль • Напоминание • Обсуждение 				

Выводы и предложения _____

Выполнение детьми норм и правил культурного поведения при проведении режимных моментов в детском саду

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Как дети относятся к одежде: <ul style="list-style-type: none"> • Знают ли последовательность в одевании • Опрятен ли внешний вид детей • Бросают ли вещи • Бережно ли относятся к обуви 				
2.	Самостоятельно: <ul style="list-style-type: none"> • Одеваются • Ждут помощи от взрослого • Обращаются за помощью • Помогают другим • Замечают недостатки в одежде и устраняют их 				
3.	Имеют ли навыки самообслуживания в умывальной комнате: Знают ли как используется туалетное мыло?				
4.	Знают ли назначение расчески и как ее				

	используют?				
5.	Есть ли в наличии носовые платки и знают ли их назначение?				
6.	Отношение детей к режимным моментам: <ul style="list-style-type: none"> • Любят ли одеваться • Любят ли умываться • Любят ли ложиться спать 				

Выводы и предложения _____

Выявление нравственных качеств дошкольников

№ п/п	Вопросы для изучения				Комментарии
1.	Выработаны ли привычки нравственного поведения: радуются успеху товарища, правдивы ли, имеют ли мужество откровенно сказать о своем проступке, не перекладывают ли вину на других, говорят ли всегда правду, дорожат ли доверием взрослых и товарищей, не хвастаются ли не гордятся даже самыми красивыми покупками, дело само за себя говорит, умеют ли держать свое слово, не обижают ли ни словом, ни поступком, заботятся ли о малышах, помогают ли им, защищают ли тех, кто слабее.				
2.	Имеют ли способность к оценке: самооценке.				
3.	Имеют ли правильные представления о моральных качествах: <ul style="list-style-type: none"> - справедливость - правдивость - трудолюбие - общительность - доброжелательность - отзывчивость - бережливость - жизнерадостность 				
4.	Умеют ли дети непринужденно общаться: <ul style="list-style-type: none"> - со сверстниками - со взрослыми 				
5.	Умеют ли дети по собственному побуждению оказывать посильную помощь: <ul style="list-style-type: none"> - своим сверстникам - малышам - взрослым 				
6.	Умеют ли дети делиться со взрослыми и детьми: <ul style="list-style-type: none"> - радостями - огорчениями 				

Выводы и предложения _____

Выявление нравственных качеств детей через игру

Вопросы для изучения	16.	26.	36.	Комментарии
1. Выполняются ли этические нормы поведения во время игры: - доброжелательность - отзывчивость - чуткость - агрессивность - умение договариваться - доверие - соперничество - взаимопомощь - правдивость - справедливость				
2. Умеют ли дети управлять своим поведением				
3. Перед началом игры - согласовывают друг с другом тему игры, - обговаривают содержание, прислушиваясь к мнению товарища - справедливо распределяют роли.				
4. Умеют подчиняться правилам игры, выполнять соответствующую роль и игровое действие.				
5. После игры по своей инициативе убирают свои игрушки на место, наводят порядок в игровых уголках.				
6. Бережно обращаются с игрушками				
7. Ведут себя сдержанно, не требуют излишнего внимания				

Выводы и предложения _____

Развитие нравственных качеств детей через игру

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Рождаются ли во время игры новые варианты?				
2.	Умеют ли дети применять свои знания на практике?				
3.	Выполняются ли эстетические нормы поведения во время игры: <ul style="list-style-type: none"> • Доброжелательность • Отзывчивость • Чуткость • Агрессивность • Умение договариваться • Доверие • Соперничество • Взаимопомощь • Правдивость • Справедливость 				
4.	Имеет ли в игре отражение знаний о профессиях взрослых?				
5.	Какие приемы, побуждающие детей к				

	<p>началу игры, использовал воспитатель:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Предложение игрушки • Взятие на себя роли • Предложение темпа игры • Совместное обсуждение плана игры • Подготовка оборудования к игре • Внесение нового оборудования и др. 				
6.	Формирует ли способности управлять своим поведением?				
7.	Изменяют ли предметно-игровую среду с учетом практического и игрового опыта?				

Выводы и предложения _____

Сформированность навыков поведения, взаимоотношений и этических представлений у детей 11 группы

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частичн о	Примечани я
1.	<p>Воспитание культуры поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Навыки общественного поведения • Навыки культуры еды • Навыки культуры речи • Культурно-гигиенические навыки • Культура деятельности 				
2.	<p>Воспитание гуманных чувств и положительных взаимоотношений.</p> <p>Взаимоотношения детей со взрослыми:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Здравуются и прощаются • Благодарят за услуги • Знают правила • Выполняют правила <p>Взаимоотношения со сверстниками:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Справедливо оценивают свои поступки • Поступки товарищей, сверстников • Считаются с мнением товарищей • Договариваются о совместной деятельности • Взаимопомощь, готовность выручить товарища • Умение считаться с интересами других детей • Доброжелательность • Умение справедливо разрешать споры, недоразумения 				
3.	<p>Сформированность этических представлений о:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Добrote, честности, справедливости • Дружбе, товариществе • Смелости • Скромности • Хитрости • Лживости • Жестокости 				

	• Трусости, лености				
--	---------------------	--	--	--	--

Выводы и предложения _____

Приложение 2.

Варианты Карт анализа для оценки организуемой совместной деятельности детей и взрослых

Схема анализа организации самостоятельной и совместной деятельности детей и взрослых

№п/п	Критерии анализа	Уровни оценки		
		В	С	Н
1	Создание условий для творческой самореализации детей.			
2	Содержание деятельности детей.			
3	Методы и приёмы организации, мотивация.			
4	Применение детьми знаний, умений, навыков в самостоятельной деятельности.			
5	Учёт индивидуальных особенностей детей.			
6	Активность, самостоятельность детей.			
7	Сформирован ли у детей интерес к различным видам деятельности.			
8	Роль воспитателя в организации самостоятельной деятельности.			
9	Выполнение рекомендаций специалистов.			
10	Результативность взаимодействия участников пед. процесса.			

Анализ трудовой деятельности

Критерии анализа	Уровни оценок			Комментарии
	н	с	в	
Создание условий для трудовой деятельности				
Содержание труда: целесообразность, трудоёмкость, разнообразие трудовых операций.				
Методы и приемы: - мотивация; - организация детского коллектива: приёмы расстановки; - приёмы постановки и объяснения трудового задания; - обучение новым знаниям и навыком.				
Навыки и умения детей: - планирование трудовой деятельности; - качество выполнения трудовых операций; - умение доводить начатое дело до конца; - умение готовить и приводить в порядок рабочее место.				
Учёт индивидуальных особенностей детей, их желаний.				
Взаимодействие детей в процессе труда.				
Проявление отношения к труду.				
Оценка деятельности детей.				

Оценка руководства игровой деятельностью дошкольников

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
				о	

1.	Наблюдение игры, анализ, оценка уровня развития игровой деятельности детей				
2.	Проектирование развития игровой деятельности, планирование приемов, направленных на ее развитие				
3.	Обогащение впечатлений детей с целью развития игр				
4.	Организация начала игры, побуждение детей к игре				
5.	Проектирование развития конкретной игры, предвидение ее развития				
6.	Пользование прямыми приемами руководства игровой деятельностью (вопросы к детям, предложение новой игры и т.д.)				
7.	Включение в игру на главных или второстепенных ролях				
8.	Выражение своих чувств, мыслей с помощью речи, мимики, пантомимики в процессе воплощения взятой на себя роли				
9.	Пользование косвенными методами руководства игрой				
10.	Регулирование взаимоотношений детей, разрешение конфликтов, возникающих в процессе игры				
11.	Включение в игровую деятельность застенчивых, неуверенных и малоподвижных детей				
12.	Обсуждение с детьми и оценивание игры				

Карточка анализа РППС по социально – нравственному воспитанию детей.

Содержание	Уровни			Комментарии
	Н	С	В	
Наглядный и раздаточный материал				
Дидактические игры				
Пиктограммы				
Тематические альбомы, набор картинок				
Макеты				
Художественная литература				
Нетрадиционный материал				